

Сезон премьер

4 октября спектаклем «Интервью в Буэнос-Айресе» по пьесе Г. Боровика начинает новый сезон русский драматический театр имени Самеда Вургуня. Его директор заслуженный работник культуры республики Н. П. Новикова в беседе с корреспондентом Азеринформа рассказала о прошедших летних гастролях, предстоящих премьерах:

— В третий раз наш театр гастролировал в Орджоникидзе. По традиции мы побывали на промышленных предприятиях, в близлежащих колхозах, встретились с их тружениками. Затем выступления продолжались на курортах Кавказских Минеральных Вод — в Пятигорске, Кисловодске, Ессентуках.

В первые же дни нового сезона состоится премьера пьесы молдавского драматурга Иона Друцэ «Святая святых» в постановке режиссера Э. Алиева и оформлении художника Г. Белова.

Ближайшая премьера — пьеса драматурга Анара «Лето в городе». Это произведение, поднимающее важные морально-этические проблемы, с успехом идет в академическом театре имени М. Азизбекова, а теперь впервые выносится на суд русского зрителя. Над его постановкой работают режиссер Г. Гюльяхмедова-Мартынова и художник Ю. Торопов.

В разные годы на сцене нашего театра с успехом шли произведения Джафара Джафарлы. К 80-летию со дня рождения замечательного драматурга мы намерены вновь обратиться к его творчеству, осуществив постановку одной из пьес.

В творческом портфеле труппы — драмы «Царская охота» Л. Зорина, «Деньги для Марии» В. Распутина, новые пьесы В. Розова, Э. Радзиского и других авторов, с которыми мы намерены познакомить зрителей.

«В И Ш К А»
Г. Белов

24 СЕН 1970