T BURLHOC

## в ожидании встречи

30 мая CTOARUE братской Советской Аитвы начинает свои гастроли Азербайджанский государствен ный ордена Трудового Красвоно Знамени русский араматический театр имени Самеда Вургуна.

Год рождения театра — 1920-й, тот самый год, когда в Азербайджане OKOHHATE ASSO восторжествовала Conetcada власть. Театр родился в гущо революционных событий как театр бакинских рабочих. Он быстро завозвал репутацию коллектива, которому свойственны смелый поиск и дерзание. Не саучайно сюда потянулись молодые талантливые силы страны. С нашим театром связана актерская биография целого ряда выдающихся соватских мастеров сцены - народных артистов СССР Михаила Жарова, Фанны Раневской, Бориса Ильина и других.

Театр имени Самела Вургуна - активный пропаганачет достижений как русской, так и мировой классики. На спене ставятся произведения азсрбайджанских драматургов, а также автороз братских республик

Гастроли в Вильнюсе мы открытаем пьесси М. Горького «На дне». В репертуаре значатся также спектак и «Мон на-дежды» М. Шатроза, «Жестокие игры» А. Арбузова, «Интервью в Буэнос-Айресе» Г. Боровика.

Не один год идет у нас пьеса известного журналиста-межаународника Г. Боровика «Интераью в Буэнос-Айресе», повествующая о трагических событиях в Чили. В памяти все еще живет день премьеры, когприсутствовавшие в зале латиноамериканцы - ст денты бакинских вузов - с криком «Венсеремос!» - «Мы побе-

лим!» - устремились на сцену в финало спектакля пол приветственные возгласы зригелей.

Неизменно в гастрольную афишу включаются произведения авторов нашей республики. В Вильнюсе мы полажем спектакль по пьесе Ажафара Ажабарлы «Айдын», посвященный 80-летию со дня рождения этого выдающегося писателя, основоположенка азербайажанской советской араматургии, а также «Момент истины» Рустама Ибрагимбекова.

Любимый зрителем комедайный жанр представлен у нас постановкой «Провинциальных анекдотов» замечательного советского араматурга А. Вампилова, знаменитой пьесой классика птальянской и мировой комеднографии Карло Гольдони «Хозяйка гостиницу», комедиших женцин» современного М. Ягизаров, А. Ауховлая, французского драматурга Робе- Д. Тумаркина артисты И. Гер-

ра Тома комелией-мюзиклом «Гле Чарли?» Л. Эббота, пьесой Франсуазы Саган «Загнанная AOIHAAb».

Юным зрителям мы адресуем пьесу-сказку «Великий лягущонов» Льва Устинова.

Вильнюеский эригель увидит наши спектакан в постановке режиссеров - заслуженных деятелей искусств Азербайджан ской ССР Г. Гюльахмедовой-Мартыновой, Д. Селимовой, Р. Ибрагимбекова. Э. Алиева. в оформлении главного художника театра заслуженного художника республики Ю. Тогопова, сценографа Э, Мамедова. В состав группы входят талантливые мастера сцены народиые артисты республика С. Якушев, К. Адамов, В. Ширье, А. Степанов, Р. Гинзбург, А. Фалькович, заслуженные арей-детективом «Восемь дюбя- тисты А. Грубер, Г. Колтунога,

зова. И Васишева. Т Гросс. В. Шербаков, М Аанилян. 3. Сибилева. Т. Галакчилва и аругие. В гастрольных спексаклях примет участие также груп на талантливой молодежи.

Мы не впервые в Аитва. Коллектив театра им. С.м. да Вургуна сердечно привотствует вильнюсского зрителя, знакомого нам по встречам в 1955 и 1974 roaax.

Кстати, каждый раз — это обменные гастрози, Одновраменно с нами Государс, венна, я русский драматический теато, Антовской ССР, полюбившился бакинскому зрителю, начнет свои выступления в столице Азерб идженской ССР.

А мы здось, в Бильнюсе, с волнением ждем встрочи с ва-

Добро пожаловать!

M. MAMEAOB, пародный артист СССР.

Апректор и главный режиссер театра.