

СЛУШАЯ ПУЛЬС ЖИЗНИ

ЧЕМ ЖИВУТ страна, республика, в какой связи находится творчество театра с думами, чаяниями народа, — это всегда волнует деятелей искусства. Русский драматический театр имени Самеда Вургуня поддерживает тесные связи с трудящимися республики. Мы связаны творческими договорами с заводом «Парижская коммуна» и ГРЭС имени Красина. Артисты — частые гости этих предприятий. В свою очередь, предприятия оказывают нам техническую помощь. Рабочие, инженеры присутствуют на обсуждениях спектаклей, премьерах. Регулярны связи труппы с Сумгаитом. Те-

атральные декады стали не только традиционными гастролями, они являются как бы творческими отчетами коллектива перед трудящимися Комсомольска-на-Каспии. Во время наших сумгаитских гастролей мы встречаемся с рабочими завода синтетического каучука, алюминиевого, трубопрокатного заводов. Артисты выезжали на Нефтяные Камни, где они не только давали концерты, но и сами с интересом знакомились с героическим трудом морских нефтяников. И, наконец, недавний наш выезд в Джалилабадский район.

После сложнейших в жизни театра новогодних каникул в

течение трех своих выходных дней артисты выступали перед тружениками села. Уже в первый день состоялся концерт для рабочих совхоза имени Рухуллы Ахундова. Особенно тепло был принят тружениками села народный артист Азербайджанской и Таджикской ССР С. Якушев, исполнивший роль В. И. Ленина в отрывке из спектакля по пьесе Погодина «Третья патетическая».

На следующий день состоялась встреча с тружениками совхоза «Красный партизан». Несмотря на разность профессий, было о чем поговорить артистам Л. Груберу, М. Шам-

хорян, Ю. Митрофанову, З. Сибилевой, В. Коатуну и многим молодым актерам со знанием бригадиром совхоза виноградарей Нарминой Агаевой. Герой Социалистического Труда Нусрет Мамедов познакомил артистов театра с хозяйством совхоза. Много интересного о своей работе рассказала знатная долярка Зинаида Мясникова.

Мы увидели воочию труд, столь нужный людям, требующий огромной самоотдачи, напряжения, а порой и самоотверженности. В свою очередь мы поделились планами на будущее и договорились о том, что актеры будут регулярно

приезжать в совхозы района. Мы пригласили джалилабадца в Баку, и не сомневаемся, что наступит день, когда труженики села будут нашими дорогими гостями. Директор совхоза Гудрат Исмаилов с благодарностью принял эту программу. Мы понимаем, что для нас, актеров театра, это не только форма шефской работы, это то познание жизни, пульса современности, без которого театр мертв. Эти встречи необходимы и труженикам села, и актерам. Мы вносим свой вклад, свою лепту в реализацию Продовольственной программы СССР, поэтому отнеслись к этой поездке со всей ответственностью.

Г. КОЛТУНОВА,
народная артистка республики, депутат Верховного Совета Азербайджанской ССР.

Бакинский рабочий

г. Баку

19.4 ФЕВ 1983