

15 СЕН 1984

Литература ● Искусство ● Культура

С ЧЕМ ИДЕМ К ЗРИТЕЛЮ?

«Премьера» — так называется комедия Л. Россоба, которой Азербайджанский государственный русский драматический театр имени С. Вургуня открыл вчера новый сезон. Коллектив еще полон впечатлениями от недавних летних гастролов в Днепрпетровске и Нагорном Карабахе, «Шейх Саман» Г. Джавида, «Профессионал жизни» В. Азербайджанова, «Точка опоры» Р. Агаева, «Глубокое синее море» Г. Рейтшана и другие спектакли прошли с немалым успехом и вызвали глубокий интерес зрителей.

Среди показанных спектаклей были и работы, адресованные молодым: «Жили-были девочки» Н. Павловой, «Счастье мое» А. Червинского. О том, чем живет сегодня театр, рассказывает заслуженный деятель искусства Азербайджанской ССР, главный режиссер театра Д. А. Салимова:

— Живем, как обычно, ожиданием встречи со зрителем, доброжелательным и взыскательным. Репетируем, волнуемся, учимся, случается, спорим. Опытные актеры старшего поколения стараются помочь только пришедшим выпускникам в профессиональном становлении.

С удовольствием идем на встречу желанию молодых попробовать свои силы в режиссуре. Уже сделана неплохая попытка. Земфира Гусейнова участвовала в постановке сказки С. Михалкова

«Три поросенка». Но это, к сожалению, пока единственная такая работа, и, надо думать, потому, что сама молодежь не подает сигналов о своей готовности к серьезной самостоятельной работе. Это не может не волновать нас.

Для молодого актера главное не бояться работы по овладению средствами выразительности: пластикой, дорожно поставленной дикцией, хореографией.

На сегодняшний день в театре, конечно, есть интересные, запоминающиеся работы молодых актеров. Например, Мобуд Магеррамов в сказке «Терем-теремок» Маршак.

Талантливо оформил сказку С. Маршак художник А. Шахгельдян. Его можно упрекнуть разве что в некоторой абстрактности. Мы думаем и в будущем продолжать работу с ним. Ведь ожидается впереди немало постановок.

В этом сезоне состоится несколько премьер. В октябре будет показана новая, можно сказать программная, работа для театра — пьеса М. Горького «Варвары». В декабре на сцену выйдут герои комедии Ж. Б. Мольера «Тартюф».

Сейчас вся страна готовится к важной дате — 40-летию Победы, и наш театр готовит к юбилею постановку пьесы А. Дударева «Рядовые».

Записала
Д. ЗОХРАБЕКОВА.