

Джамнат СЕЛИМОВА,

главный режиссер
Русского драматического
театра имени С. Вургуна:

— Мы недавно вернулись из гастрольной поездки в Литву. И снова отправились в путь — в короткую гастрольную поездку в Ленкорань. Там мы показали зрителям мольеровского «Тартюфа», пьесу Ильяс Эфендиева «В хрустальном дворце», «Скамейку» А. Гельмана, сатирический спектакль «Горько!» по произведениям И. Ильфа, Е. Петрова и М. Зощенко. А для малышей — пьесу «Терем-теремок», посвященную 100-летию со дня рождения С. Маршака.

В этом сезоне, который мы планируем открыть 16 октября, наших зрителей ожидают премьеры спектаклей, подготовленных к 70-летию Великого Октября. Это пьесы В. Розова «Кабанчик», С. Злотникова — «Пришел мужчина к женщине» и Э. Радзинского «Я стою у ресторана...». Все пьесы на темы современности — пойдет открытый разговор на злобу дня.

Это то, что мы готовы вынести на суд зрителя.

В начале сезона приступим к пьесе Т. Уильямса «Трамвай «Желание». А из того, что еще находится в процессе «доводки», хочется назвать работу над инсценировкой проблемного произведения драматурга Юсифа Самедоглу «День казни», которое затрагивает глубинные моменты человеческого бытия и потому свежо и остро звучит сегодня.

Веседу вел
С. СЕМЕНОВА.

Воспоминания. 1987. - 16 с.