

ВЫСОКАЯ МИССИЯ МАСТЕРОВ СЦЕНЫ

ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ 60-ЛЕТИЮ ТЕАТРА ИМЕНИ С. ВУРГУНА

Азербайджанскому государственному русскому драматическому театру имени С. Вургуна — первому советскому театру в Закавказье — исполнилось 60 лет. Шесть десятилетий шагает его коллектив в рабочем строю, своим искусством страстно пропагандируя идеи ленинской партии, активно участвуя в воспитании человека нового общества.

Юбилею театра был посвящен состоявшийся в минувшую субботу торжественный вечер, на который собрался его многочисленные почитатели — рабочие, служащие, деятели литературы, искусства, науки, представители партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций.

Раздвигается занавес. В глубине сцены, на которой находится вся труппа, — изображение ордена Трудового Красного Знамени, которым награжден коллектив, знаменательная цифра «60». Стоя, бурными аплодисментами приветствуют собравшиеся юбиляров.

Вечер открыл министр культуры Азербайджанской ССР Э. Н. Багиров.

Слово предоставляется кандидату в члены Политбюро ЦК КПСС, первому секретарю ЦК Компартии Азербайджана Г. А. Алиеву, тепло встреченному собравшимися.

От имени ЦК Компартии Азербайджана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики тов. Алиев сердечно поздравил коллектив Азербайджанского государственного русского драматического театра имени С. Вургуна с большим и радостным праздником — 60-летним юбилеем.

Театр русской драмы, сказал он, — детище Великого Октября, ровесник Советского Азербайджана. За годы существования, с того памятного декабря 1920 года, когда он был создан, и на всем протяжении своей истории театр достойно выполняет великую миссию. Он внес большой вклад в дело осуществления культурной

революции в Азербайджане, идейно-политическое и эстетическое воспитание трудящихся, во все выдающиеся свершения на азербайджанской земле за годы Советской власти. Во всех делах, всех трудовых победах народа Азербайджана за годы девяти и десятой пятилеток, ознаменованных Красными знаменами Родины и третьим орденом Ленина, достойный вклад принадлежит коллективу Азербайджанского государственного русского драматического театра имени С. Вургуна. И сегодня, в этот радостный праздничный день от имени ЦК Компартии Азербайджана, партийной организации, всех трудящихся республики мы приносим за это работникам театра нашу глубокую благодарность.

Профессия артиста, работника сцены, отметил тов. Алиев, — дело сложное, требующее, помимо таланта, огромного морального и физического напряжения, самоотверженности и, пожалуй, самопожертвования. С чувством глубокого удовлетворения можно сказать, что работники театра русской драмы своей повседневной деятельностью демонстрируют образцы беззаветного, самоотверженного служения своему почетному долгу, посвящая всего себя развитию нашего многонационального социалистического искусства.

За 60 лет богатой и насыщенной истории театр русской драмы обогатил культуру Азербайджана, все многонациональное советское искусство замечательными творческими достижениями. Это является результатом большого подвижнического труда всех поколений деятелей русского театра в Азербайджане, за что мы воздаем должное их заслугам. Вместе с тем, мы передаем чувства особой благодарности и глубокого уважения нынешнему поколению мастеров сцены — артистам и режиссерам, художникам и работникам цехов, всем работникам театра, которые находятся сегодня в этом

зале и отмечают славный юбилей. Мы искренне благодарим вас, дорогие друзья, за большое искусство, ваш талант, самоотверженность, за все то, что вы делаете для дальнейшего развития и обогащения многонациональной социалистической культуры, искусства Советского Азербайджана, художественного, эстетического воспитания трудящихся нашей республики. Большое вам спасибо за все это!

XXVI съезд КПСС определил грандиозную программу дальнейшего коммунистического строительства в нашей стране. Трудящиеся Азербайджана, как и все советские люди, ныне проводят большую многогранную работу по практическому претворению в жизнь решений партийного форума, задач, выдвинутых в докладе Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева.

В решениях XXVI съезда, докладе товарища Л. И. Брежнева дана высокая оценка роли и значения советского искусства, определены конкретные задачи по дальнейшему развитию многонациональной советской культуры. И мы уверены, что коллектив Русского драматического театра имени Самеда Вургуна, отметив свое 60-летие, будет добиваться дальнейшего повышения своей профессиональной художественно-творческой деятельности, идти в передовых рядах борьбы за осуществление решений XXVI съезда КПСС.

За большие заслуги в развитии советского искусства Азербайджанский государственный русский драматический театр имени С. Вургуна в связи с 50-летием был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В связи с 60-летним юбилеем он удостоен Почетной грамоты Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР. Я сердечно поздравляю вас, дорогие товарищи, и с большим удовольствием выполняю почетное и приятное поручение вручить вам выс-

шую награду нашей республики.

(Под бурные, долго не стихающие аплодисменты тов. Г. А. Алиев вручает грамоту представителям коллектива театра).

От всего сердца, сказал в заключение Г. А. Алиев, желаю работникам театра доброго здоровья, счастья и благополучия, новых творческих удач и новых больших успехов в выполнении их благородной и почетной миссии.

Честь и слава мастерам великого русского искусства!

Честь и слава деятелям нашей великой многонациональной социалистической культуры!

Слово о театре произнес его директор и главный режиссер, народный артист СССР Мехти Мамадов. Рассказав о достижениях коллектива, творческих планах, он подчеркнул, что мастера сцены, вдохновленные решениями XXVI съезда КПСС, преисполнены решимости приумножить свой вклад в общее дело коммунистического строительства. Театр всегда стремился выносить на суд зрителей произведения, герои которых живут заботами своей страны, жизнью, напряженным трудом, настойчивой борьбой за торжество справедливости и добра. Показать нашего современника в полный рост, раскрыть глубину его характера и духовную красоту, пропагандировать коммунистические идеалы — в этом видит коллектив театра почетную задачу и высокое назначение искусства.

С теплыми словами приветствия и юбилеям обратились руководитель бригады вагонного депо станции Баладжары Г. Точеная, драматург, заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Р. Ибрагимбеков, первый заместитель начальника политотдела Краснознаменной Каспийской флотилии капитан первого ранга А. Гаджиев, студентка актерского факультета Института искусств имени М. А. Алиева З. Ширнинова, представитель пограничников

подполковник В. Харченко, председатель Азербайджанского театрального общества, народный артист республики Ш. Бадалбеги. Они говорили о том, что театр имени С. Вургуна пользуется заслуженной любовью зрителя, выражали благодарность актерам за умение всколыхнуть в людях самые лучшие чувства, вызвать на откровенный разговор. Они пожелали коллективу новых творческих дерзаний и свершений.

Трагедия открылась прологом «Нам всего шестьдесят».

Высоким пафосом была пронизана в исполнении артистов театра сцена из спектакля «Кремлевские куранты» по пьесе Н. Погодина, который стал одной из ярких страниц, созданной театром «Ленинград».

Вместе со своими коллегами из театра имени М. Азизбекова они показали отрывок из драмы Самеда Вургуна «Вагиф».

Яркими, интересными по форме и содержательными были приветствия юбиляра Академического театра оперы и балета имени М. Ф. Ахундова, Театра музыкальной комедии имени Ш. Курбанова, филармонии имени М. Магомаева, коллективов художественной самодеятельности Дворца пионеров и школьников имени Ю. Гагарина. А работники киностудии «Азербайджанфильм» имени Дж. Джабарлы представили вургуновцам документальную ленту об этапах становления и развития театра, фрагменты которой были показаны участникам торжества.

На вечере присутствовали члены Бюро ЦК Компартии Азербайджана К. М. Багиров, О. А. Багиров, Г. А. Алиев, В. А. Гусейнов, Ф. Э. Мусаев, Ю. Н. Пугачев, Г. Н. Сеидов, С. Б. Татлиев, К. А. Халилов, кандидаты в члены Бюро ЦК Компартии Азербайджана Р. Э. Мехтиев, Д. М. Муслимзаде, Г. Ш. Эфендиев. (Азеринформ).