

Указ Президиума Верховного Совета Грузинской ССР

О НАГРАЖДЕНИИ БАКИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ РУССКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. САМЕДА ВУРГУНА
ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

За вклад в развитие многонационального советского театрального искусства и успешное проведение гастролей в Тбилиси в июне—июле 1981 года наградить Бакинский государственный орден Трудового Красного Знамени русский драматический театр им. Самеда Вургуна Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета
Грузинской ССР П. ГИЛАШВИЛИ.

Секретарь Президиума Верховного Совета
Грузинской ССР Т. ЛАШКАРАШВИЛИ.

Тбилиси, 5 августа 1981 года.

ЯРКОЕ ИСКУССТВО НАШИХ ДРУЗЕЙ

Сегодня в печати опубликован Указ Президиума Верховного Совета Грузинской ССР о награждении Бакинского государственного ордена Трудового Красного Знамени русского драматического театра имени Самеда Вургуна Почетной грамотой Президиума Верховного Совета республики. Это — заслуженная награда очень интересному театральному коллективу, который во время гастролей в Тбилиси предстал перед зрителем с ярким разнообразным репертуаром.

Спектакли бакинских артистов стали заметным событием театральной жизни Тбилиси. Интерес тбилисцев к гастролям был во многом predetermined и тем, что культурные связи Грузии и Азербайджана имеют славные традиции, уходят корнями в далекое прошлое. Они освящены именами ЗахARIA Палиашвили и Узеира Гаджибекова, других известных деятелей искусства братских народов. Многочисленные творческие встречи и

контакты режиссеров и актеров, совместные постановки в наши дни наполнились новым содержанием и смыслом.

Ярким подтверждением этого содружества стала постановка балета «Тысяча и одна ночь» Фикрета Амирова на сцене Тбилисского академического театра оперы и балета.

Радость новых встреч и открытий — подарили тбилисским зрителям артисты Бакинского драматического театра имени Самеда Вургуна.

Особенно тепло приняли тбилисцы постановки пьесы Имрана Касумова «Исповедь неверующей» — спектакль о судьбе участницы французского Сопротивления Джейран Сафаровой, пьесу М. Горького «На дне», комедию К. Гольдони «Хозяйка гостиницы» и другие.

Гастроли азербайджанских артистов в Тбилиси вписали еще одну запоминающуюся страницу в историю содружества двух братских культур.

(ГрузИНФОРМ).

ЗАРЯ ВОСТОКА
г. ТБИЛИСИ

7 АВГ 1981