

БАКИНСКИЙ РАБОЧИЙ, 1990, 26 ИЮНЬ Г А С Т Р О Л И Д Р У Ж Б Ы

В нынешнем году Азербайджанскому государственному русскому драматическому театру имени Самеда Вургун исполняется 70 лет. За эти годы творческий коллектив побывал во многих городах братских республик, а вот и нам в Одессу приехал впервые. Гостям из Баку предоставлена одна из лучших сценических площадок — Украинский музыкально-драматический театр имени Октябрьской революции.

Гастроли начались трагедией «Шейх Санан». Перед спектаклем посланцев братского Азербайджана от имени общестенности черноморского города-героя тепло приветствовал заместитель начальника Управления культуры облисполкома Евгений Ермаков. Ответное слово произнес художественный руководитель и директор театра имени Самеда Вургун, народный артист Азербайджана, лауреат Государственной премии республики Мелик Дадашев.

Зрители тепло принимали этот спектакль, посвященный

100-летию со дня рождения замечательного азербайджанского поэта, драматурга, философа Гусейна Джавида. Они высоко оценили художественную фантазию постановщика-режиссера, заслуженного деятеля искусств Азербайджана Дж. Селимовой, художника Э. Мамедова, композитора О. Кязимова, горячо аплодировали народным артистам Азербайджанской ССР Л. Груберу и Г. Ягизарову, заслуженным артистам А. Шаровскому и В. Ковтуну, артисткам Р. Амирбековой, З. Сибиловой

и другим участникам спектакля.

В гастрольной афише театра имени Самеда Вургун такие самобытные постановки, как «В хрустальном дворце» И. Эфендиева, «Отрава» М. Богомольного, «Я, бедный Сосо Джугашвили» В. Коркия, «Публике смотреть воспрещается» Ж. Марсана, «Последняя любовь Менделя Крика» И. Бабеля, «Похищение по-итальянски» А. Николан, «Смех лангусты» Д. Маррелла, «Западня для одинокого мужчины» Р. Тома. Кроме того, в Одессе состоится премьера спектакля, который бакинцы еще не видели: это режиссерский дебют О. Сафаралиева, поставившего пьесу Р. Ибрагимбекова «Семейный круг».

Юные зрители посмотрят детские спектакли «Доктор Айболит» К. Чуковского и

«Терем-теремок» С. Маршак. Примечательно, что бакинские артисты стали частыми и желанными гостями в пионерских лагерях и детских здравницах.

В черноморском городе-герое бакинцы проведут творческие встречи с тружениками, солдатами и офицерами Краснознаменного Одесского военного округа, с моряками Черноморского пароходства.

Гастроли в Одессе продолятся до конца июля. А в августе театр имени Самеда Вургун приедет в Днепрпетровск, где он показывал свои спектакли четыре года назад.

Украинские зрители тепло принимают посланцев братского Азербайджана.

И. ИЛЮШИН,
ОДЕССА.