

Конференция зрителей

В Чебоксарах состоялась конференция зрителей Чувашского академического и Русского республиканского драматического театров.

С докладами о репертуаре театров выступили главные режиссеры — заслуженный деятель искусств Чувашской АССР К. И. Иванов и народный артист Чувашской АССР Е. А. Токмаков. Они ознакомили зрителей с планами работы театров на ближайшее время. До закрытия сезона Чувашский театр намечает поставить пьесы В. Собоко «Жизнь начинается снова» и И. Попова «Семья». Русский театр готовит к постановке пьесу «Накануне» (по известному одноименному роману И. С. Тургенева) и «Дама невидимка» (автор П. Кальдерон).

Конференция прошла при большой активности зрителей.

Зрители поделились своими впечатлениями о просмотренных спектаклях и игре артистов и высказали ряд предложений по дальнейшей работе театров.

Высокая оценка была дана спектаклям: «Два лагеря», «Последние», «Разлом», «Бесприданница», «Нарспи», «Богда расцветает черемуха», «Энтип» и др.

Работники Министерства финансов Чувашской АССР — тов. Григорьева, Министерства сельского хозяйства — тов.

Абакумов, ордена Трудового Красного Знамени завода — тов. Ортенберг, старший преподаватель Чувашского педагогического института тов. Бройтман и многие другие советовали включить в репертуар театров больше пьес современной тематики, отображающих трудовые дела рабочих, интеллигенции.

Студенты Чувашского педагогического института т. т. Ильина, Саложников, учащаяся кооперативного техникума тов. Суринова отметили, что театр в своих постановках мало показывает жизнь молодежи, советского студенчества, и высказали пожелание — видеть на сцене больше пьес Чехова, Горького и других классиков русской литературы, а также новые произведения советских русских и чувашских драматургов.

Выступивший в заключение конференции директор театров тов. Мордкович заверил присутствующих в том, что коллективы театров приложат все силы и творческие способности, чтобы полностью удовлетворить запросы зрителей.

После окончания конференции театры показали зрителям отдельные сцены из спектакля «Константин Иванов» и из готовящихся к постановке спектаклей — «Накануне» и «Дама невидимка».