

Гастроли в братской республике

С 1 по 30 июля проходили гастроли Республиканского русского драматического театра в столице братской Марийской республики — городе Йошкар-Оле. В репертуаре гастролей было двенадцать спектаклей: «Аристократы» Н. Погодина, «Сын века» И. Куприянова, «Два цвета» А. Зака и И. Кузнецова, «Опасный возраст» С. Нариньяни, «Что же такое счастье?» Н. Терентьева, «Начало жизни» К. Финна, «Выгодный жених» братьев Тур, «В лесах» — по Мелнику — Печерскому, «Король Лир» В. Шекспира и другие.

За месяц работы театр дал 46 спектаклей, которыми было обслужено свыше 18 тысяч зрителей как в городе, так и в районах республики.

Коллектив театра был приглашен для показа своих работ по телевидению. Телезрители смотрели чехмы наших спектаклей: «Верю в тебя!», «Что же такое счастье?», «Два цвета», «Димка-невидимка».

Коллектив театра был в гостях у рабочих заводов электроавтоматики, торгового машиностроения, состоялась встреча с трудящимися в городском парке.

Спектакли театра были тепло приняты йошкар-олинцами.

Президиум Верховного Совета Марийской АССР наградил коллектив нашего театра Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Марийской АССР, которая была вручена на прощальном спектакле.

Режиссура театра

вместе с художниками приступила к первым работам нового сезона. Пьесу И. Куприянова «Мой брат» ставит главный режиссер театра заслуженный деятель искусств Чувашской АССР В. П. Романов, оформляет спектакль главный художник театра заслуженный деятель искусств Чувашской АССР Е. Е. Бургулов. Пьесу Нартова «Один колос еще не хлеб» ставит режиссер А. М. Мудров, оформляет спектакль заслуженный деятель искусств Чувашской АССР В. Е. Баженов.

Оба эти спектакля коллектив театра посвящает XXII съезду КПСС.

Г. МОРДКОВИЧ,
заслуженный деятель искусств Чувашской АССР.