

Вырезка из газеты

— СОВЕТСКАЯ
— ЧУВАШСКАЯ

г. Чебоксары

2 / 1 сент 1974

На пороге сезона

Новый театральный сезон буквально на пороге. В творческих коллективах сейчас определяется репертуар, обсуждается качество прошлых постановок, направления творческого развития... Это время раздумий, напряженного поиска режиссеров и актеров, подготовки новых спектаклей.

Не составляет исключения и коллектив Республиканского русского драматического театра. Уже сейчас здесь идет работа над новым спектаклем — по пьесе А. Вампилова «Прощание в июне». Постановка адресована молодежи. Проблемы, волнующие молодых героев, — недавних выпускников института, волнуют и многих зрителей. Каков ты на пороге самостоятельной, большой жизни? Стоишь ли в борьбе за свои гражданские принципы? Осуществляет постановку режиссер В. Иванцов, успешно дебютировавший в прошлом году спектаклями «Прежде чем пропоет петух» и «Старый новый год». «Прощанием в июне» и откроет театр свой новый сезон.

На днях начнутся репетиции пьесы известного драматурга М. Шатрова «Погода на завтра». К работе над ней приступит новый главный режиссер театра В. Меньших. В творческом портфеле театра — интересная остросовременная пьеса В. Шукшина «Характеры». Ведутся также переговоры с драматургом Л. Жуховицким о постановке его новой пьесы. Кстати, на сцене русского театра в прошлые годы шел спектакль «Справедливость мое ремесло» по пьесе этого автора. Не забыты и малыши. Для них заслуженный деятель искусств ЧАССР В. Романов поставит популярную пьесу-сказку «Аленький цветочек».

В прошлые годы театр неоднократно обращался к творчеству местных авторов. К 30-летию Победы намечено представить на суд зрителей пьесу М. Удалова «Актриса». В основу ее положена судьба бывшей актрисы Республиканского русского драматического театра Зои Яковлевой, подпольщицы, героически погибшей в застенках гестапо.

Д. МАРАЕВ.