

НОВАЯ ПРЕМЬЕРА

Альметьевский татарский государственный драматический театр—самый молодой в республике. Однако он уже успел завоевать популярность у зрителя. На сцене были поставлены такие известные произведения, как «Васса Желазнова» М. Горького, «Нашествие» Л. Леонова, «Материнское по-

ле» Ч. Айтматова. В нынешнем году высокую оценку зрителей получили пьесы «Бай и батрак» Н. Ниязи, «В ночь лунного затмения» М. Карима, «Милые мои матушки» Л. Кахара. За постановку драмы «Бай и батрак» театр был отмечен премией и дипломом Министерства культуры СССР.

К 50-летию Союза ССР Альметьевский татарский драматический театр осуществил новые постановки произведений национальных драматургов. Среди них пьесы «Только одна жизнь» белоруса А. Мовзона и «Озорная молодость» башкира И. Абдуллина.

Большое место в репертуа-

ре театра занимают спектакли о рабочем классе и советском крестьянстве. Альметьевцы новый театральный сезон начали постановкой «Мелодия тальянчи» Ш. Бихчурина. Спектакль рассказывает о жизни татарских нефтяников и колхозников. О славных покорителях девона пойдет речь и в готовящейся премьере — драме Л. Гидаялова «Торговец».