

ВЕЗДА
Г. МОЛОТОВ

13 СЕН 1957

У НАС
НА ГАСТРОЛЯХ

Артисты советской Татарии

В Прикамье гостит сейчас Татарский республиканский передвижной драмтеатр. Основанный в 1933 году, первоначально, как филиал академического театра имени Камала, этот коллектив завоевал ныне широкую известность у национального зрителя. Его знают в Поволжье и Башкирии, на Урале и в Западной Сибири. В нашу область театр приехал вторично.

Основу его творческого коллектива составляют воспитанники театра имени Камала. Это—художественный руководитель, заслуженный деятель искусств ТАССР режиссер К. Тумашева, заслуженные артистки республики Б. Галиуллина и З. Камалова, артисты Р. Кушловская, Г. Гиматов, Ф. Юнусов и другие. Зрители, видевшие спектакли театра на гастролях в 1953 году, отмечают заметный рост мастерства исполнителей.

Нынешние гастроли в Прикамье татарские артисты открыли своей последней постановкой — героической драмой классика башкирской литературы Д. Юлтыя «Карагол». Карагол — это имя легендарного народного героя, боровшегося вместе с русскими братьями в начале

прошлого века против засилья помещиков-феодалов и церкви. Спектакль создан в честь 400-летия добровольного воссоединения Башкирии с Россией.

Театр много работает с совре-

татарский водевиль на темы наших дней. Музыка к спектаклю композитора Файзи.

Артисты стремятся познакомить зрителей и с драматургией братских народов. В гастрольном ре-

менными драматургами Татарии. Так, по его заказу драматург Г. Насырь написал пьесу «Зеленая шляпа». Интересно, что «Зеленая шляпа» — первый

пертуаре—комедия узбекокого драматурга Рахмана «Сердечные тайны» и драма азербайджанского писателя Жаббарлы «Увядающие цветы». В последней рассказывается о страшной власти денег, потувившей жизни двух влюбленных...

Прошлому посвящены и острая сатирическая комедия «Священник проповедует» по произведениям писателя Ф. Амирхана и драма «Чернолик», написанная по повести классика татаро-башкирской литературы М. Гафури.

Спектакли татарского передвижного театра продлятся в г. Молотове до 18 сентября. Сейчас их просмотрело уже более десяти тысяч человек. Артисты выступали также в Кунгуре, Коянове, Гайве. Зрители очень тепло встречают их, просят приезжать в будущем. После спектакля в поселке Кислотный исполнителям был поднесен памятный кубок...

После работы в Молотове коллектив выедет в города и районы области. В его плане—творческая помощь национальным коллективам самостоятельности.

На гастролях театр продолжает готовиться к празднику 40-летия Октября. Режиссер К. Тумашева репетирует с артистами драму Р. Ишмуратова «Муса Джалиль».

На снимке: сцена из спектакля «Чернолик». Слева направо: Галима—С. Исмагилова, ее мать—засл. арт. ТАССР Б. Галиуллина, Закир—Ф. Фарсин.

