

31 ИЮЛ 1951

Казанский драматический театр имени В. И. Качалова в Горьком

Сегодня в помещении Горьковского государственного драматического театра им. Горького спектаклем «На дне» открывает свои гастроли Казанский русский государственный большой драматический театр имени В. И. Качалова.

В Горький наш театр приезжает впервые. К этой интересной и многообещающей встрече с горьковчанами весь коллектив театра готовится с большим творческим волнением. Гастроли в крупнейшем промышленном центре нашей страны, каким является город Горький, обязывают нас отнестись к делу со всей серьезностью и тщательностью.

Казанскому государственному большому драматическому театру в 1952 году исполнится 150 лет.

Город Казань — столица орденоносной Татарии — один из крупных культурных центров нашей страны. Здесь существует знаменитый университет, имеется большое число высших учебных заведений. В нашем городе учился великий Ленин. Здесь прошел свои «университеты» классик литературы социалистического реализма А. М. Горький.

В нашем театре работали многие выдающиеся актеры русской драматической сцены. Здесь начинал свою великолепную артистическую деятельность Василий Иванович Качалов, имя которого ныне с гордостью носит наш театр.

После Великой Октябрьской социалистической революции театр окреп, вырос и творчески, и организационно. Наш коллектив складывался в течение многих лет. Большинство творческих и технических кадров работает по 15—20 и более лет. В составе труппы имеются актеры, имена которых широко известны всей театральной общественности Советского Союза. В театре работает значительная группа людей, отмеченных и награжденных правительством почетными званиями народных и заслуженных артистов республики и орденами и медалями: народный артист РСФСР и ТАССР Н. И. Якушенко, народные артисты ТАССР и заслуженные арти-

сты РСФСР Е. Е. Жилина, Г. П. Ардаров, И. В. Загорский и другие. Наряду с ведущими мастерами в театре работает и воспитывается большая группа талантливых молодежи.

Режиссеры театра — главный режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР и ТАССР Е. А. Простов, заслуженный деятель искусств БССР Л. М. Литвинов и народный артист ТАССР А. Д. Гусев — вместе с художниками театра, заслуженным деятелем искусств РСФСР и ТАССР В. С. Никитиным и Э. Б. Гельмс работают над созданием художественного ансамбля, над спектаклями, отвечающими высоким требованиям нашего советского зрителя.

За период своих гастрелей, которые продлятся до 2 сентября, театр покажет горьковскому зрителю лучшие спектакли своего репертуара. Кроме уже упомянутого спектакля «На дне», будут показаны «Три сестры» Чехова, «Последняя жертва» Островского, «Анна Каренина» Толстого (в инсценировке Волкова) и спектакли советской драматургии: «Калиновая роща» Корнейчука, «В середине века» Шейнина, «Свадьба с приданым» Дьяконова, «Женитьба» Токаева. Кроме того, мы здесь закончим репетиционную работу над своей новой постановкой пьесы Сурова «Рассвет над Москвой», первый спектакль которой хотим показать горьковскому зрителю.

С 3 августа по 2 сентября спектакли театра будут проходить в помещении театра оперы и балета имени А. С. Пушкина, а также на сценах дворцов культуры Сормова, Канавина и клуба автозавода.

Отдавая на суд общественности искусство нашего коллектива, мы рассчитываем на товарищескую критику, которая должна помочь нам увидеть свои недостатки и будет содействовать росту и укреплению идейно-художественных позиций нашего театра.

Г. РИГОРИН,

директор Казанского государственного большого драматического театра им. В. И. Качалова.