

5 Гастроли Казанского драматического театра в Уфе

Один из старейших театров страны, Казанский государственный орден Трудового Красного Знамени Большой драматический театр имени народного артиста Союза ССР В. И. Качалова не в первый раз выезжает за пределы своей республики.

Он неоднократно показывал свои спектакли в Москве, Ленинграде, Горьком, бывал в Перми, Риге, Львове, Сочи, Кисловодске и многих других городах страны. Каждая новая гастрольная поездка для коллектива театра — серьезное событие, к которому он готовится с особой ответственностью и волнением. Встреча с новым зрителем — это своеобразный смотр сил, проверка творческой зрелости. Этим определяется отбор и формирование репертуара гастролей в Уфе. Театр стремился включить в репертуар гастролей наиболее разнообразные по характеру и жанру драматические произведения.

«Третья патетическая» — так называется удостоенная Ленинской премии третья пьеса о Ленине крупнейшего советского драматурга Н. Погодина. Это пьеса о последних годах жизни и деятельности Владимира Ильича, о крутом повороте внутренней политики советского государства, который совершила страна в те годы под непосредственным руководством Ленина, о судьбах многих и разных людей, для которых встреча с Владимиром Ильичем имела решающее значение. Спектаклем «Третья патетическая» театр начнет свои гастроли.

Пьеса названа «патетической» потому, что она звучит как торжественное утверждение грандиозных ленинских замыслов, как величайший финал трилогии о мудром вожде и человеке, финал, утверждающий бессмертие и непобедимость ленинских идей и дел. Спектакль «Третья патетическая» был высоко оценен общественностью Казани. Исполнитель роли Ленина — артист Провоторов удостоен за эту работу Тукаевской премии.

Советская пьеса всегда была основой репертуара Казанского театра. Произведение Мазина «Сегодня и всегда» в легкой, комедийной форме поднимает большую тему современности — утверждает живое, активное вмешательство в жизнь и непримиримость к ее теневым сторонам. Высокую оценку получил спектакль о героической деятельности советских разведчиков в тылу врага в годы Великой Отечественной войны — «Опасная профессия» В. Соловьева. Творческий коллектив Казанского

театра воспитан на лучших традициях советской и русской классической драматургии. Высокая классика всегда занимала в его репертуаре значительное место. Спектакль «Старик» М. Горького театр показал в Москве в дни декады татарского искусства и литературы, он продолжает жить в репертуаре театра и пользуется вниманием зрителя. Зимой 1959 года театр показывал «Старика» в городе Горьком на фестивале горьковских спектаклей, в котором принимали участие крупнейшие театры страны: МХАТ, Малый театр, имени Вахтангова и др.

Театр покажет уфимцам редко идущую на сцене пьесу Л. Толстого «Власть тьмы» и инсценировку Толчинского по роману Мельникова-Печерского «В лесах», которые с неизменным успехом прошли на сцене Казанского театра свыше ста раз.

Пьеса финского драматурга Х. Вуолийоки «Юстина» рассказывает о драматической судьбе юной Юстины, брошенной любимым в самый тяжелый момент жизни. Суровыми красками рисует автор быт буржуазного общества современной Финляндии.

Кто в юности не увлекался Майн-Ридом и его романом «Всадник без головы»? Целые характеры, высокие идеалы чести, равенства, чистые чувства любви и дружбы всегда влекли к себе сердца молодежи. Спектакль, поставленный для юношества, с большой охотой посещают зрители всех возрастов.

У Казанского театра есть традиция — выезжать на гастроли, как правило, в полном составе, со всем оформлением. Следует этой традиции он и в этот раз.

Уфимцы познакомятся с творчеством крупнейших артистов, признанных далеко за пределами Казани. Это — народный артист СССР Н. И. Якушенко, заслуженные артисты РСФСР и народные артисты ТАССР Е. В. Лисецкая, В. М. Павлова, Л. С. Шмидт, А. Д. Гусев, И. В. Загорский, К. А. Шишкин, П. А. Цветаев, заслуженные артисты ТАССР В. Н. Вешнякова, В. А. Гранат, В. М. Гремин, Г. Г. Ерохина, Б. В. Блохин, А. В. Люлюкин, Я. Б. Мацкевич, С. С. Осипов, М. В. Шейнин.

Мы с большим волнением готовимся к первой встрече с уфимскими зрителями. Коллектив приложит все усилия, чтобы эта встреча осталась надолго в памяти всех как большое радостное событие.

Л. ПОПОВ,
исполняющий обязанности
директора театра.