

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
ТАТАРИЯ

27 ОКТ 1960

г. Казань

Газета №

ТЕАТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН...

Вчера спектаклем «Иркутская история» открыл свой новый сезон Казанский Большой драматический театр имени В. И. Качалова. Наш корреспондент обратился к главному режиссеру Е. А. Простову с просьбой рассказать о репертуаре.

— Современность — вот главная линия нашего театра в новом сезоне, — сказал Евгений Александрович. — Стремимся широко представить произведения советских драматургов.

Сейчас идут репетиции новой постановки — комедии Б. Ласкина «Время любить». Тема ее — великая большевистская дружба. От одного поколения к другому передается эта эстафета. Автор тонко воплощает идею гармонического сочетания общественного и личного. Действие происходит в Москве, в семье прославленного летчика, к которому приезжают друзья со всех концов страны.

Оформляет спектакль Э. Б. Гельмс — народный художник ТАССР.

В работе находится и комедия ленинградских драматургов Смирновой и Крейндела «Четверо под одной крышей». Она посвящена теме вечной молодости. Режиссер — народный артист ТАССР А. Д. Гусев, художник Э. Б. Гельмс.

Вся страна готовится отметить 50-летие со дня смерти Л. Н. Толстого. Эту знаменательную дату театр отмечает возобновлением

драмы «Власть тьмы». Вводится центральный исполнитель роли Никиты — артист Г. Е. Егоров, перешедший из Пензенского драматического театра.

В репертуар включена комедия А. Корнейчука «Над Днпром». События разворачиваются в одном из передовых колхозов. Привлекают живые, полнокровные характеры действующих лиц — наших современников. Они живут не только настоящим, хотя и это настоящее наполнено созидательным трудом, но и во имя будущего.

Греческий драматург Алексис Парнис написал интересное произведение «Остров Афродиты». О мужественной борьбе народа Кипра с колонизаторами рассказывается в нем.

Узбекский писатель Хачатуров право первой постановки своей пьесы «Два хана» передал нашему театру.

Весной 1961 года состоится выпуск учащихся из студии. Лучшие из них войдут в труппу. Это поможет в некоторой степени решить проблему молодых актеров, в которых нуждается коллектив.

В заключение Евгений Александрович показал новую великолепную сцену театра. Совсем иной вид приобрела она после реконструкции. Вмонтирован 14-метровый оборотный круг, установлен на зеркальная световая аппаратура.