

ГОРЯЧАЯ ПОРА

Сейчас артистов театра имени Началова можно встретить сразу в нескольких далеко отстоящих друг от друга местах. На автомашинах, в вагонах железной дороги, водой — по Волге и Каме передвигаются они по районам республики. Уступив свою сцену соседям — Куйбышевскому областному драматическому театру имени А. М. Горького, качаловцы выехали всем составом в длительную поездку по Татарии. Стремясь наиболее полно обслужить население сельских районов, театр выехал тремя группами с четырьмя спектаклями: «Барабанщик», «Власть тьмы», «Остров Афродиты» и «Четверо под одной крышей». Чтобы сохранить художественный уровень спектаклей, изготовлено специальное оформление, рассчитанное на небольшие сценические площадки районных домов культуры и

клубов. Всего в сельских районах театр сыграет около семидесяти спектаклей.

Не забудем мы и своих старых друзей — нефтяников. С тех пор, как они впервые увидели у себя наши спектакли, прошло шесть лет. За эти годы театр показал нефтяникам одиннадцать пьес, сыграв их около ста раз. Сейчас мы покажем свои новые работы.

Кроме спектаклей, каждая группа приготовила по несколько концертных номеров, с которыми артисты будут выступать на встречах со зрителями. Артисты готовы к проведению бесед на различные искусствоведческие темы. Они обязательно поделятся опытом с участниками художественной самодеятельности и окажут им творческую помощь.

4-го июля в Тетюшах начал работать семинар руководителей и уча-

стников художественной самодеятельности, на котором будет практически разработан режиссерский план постановки нескольких одноактных пьес, проведены показательные репетиции, прочитаны лекции «Роль искусства в коммунистическом воспитании», «Задачи художественной самодеятельности в период подготовки к XXII съезду КПСС», даны консультации по гриму и художественному чтению. Такие же семинары будут проведены в Чистополе и Альметьевске.

Коллектив театра с большим волнением готовился к встрече с тружениками колхозных полей, с работниками нефтяной промышленности, с теми, кто своим трудом создает материальную базу коммунизма.

И. ИНГВАР

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ

г. Казань

7 ИЮЛ 1961