

Вырезка из газеты БАТУМСКИЙ РАБОЧИЙ

от 8 ЯНВ. 39

Батуми

Газета №

из сек. образцов
Восстановит тов. Кашура / Кашура
 346

16-1-39

В государственном театре Аджарии

Государственный театр Аджарии закончил работу над постановкой пьесы драматурга П. Какабадзе „Свадьба колхозника“. Пьеса рисует обильную и радостную жизнь колхозной деревни, борьбу за высокие урожай, стахановское движение.

Работа над постановкой пьесы продолжалась три месяца. Первая постановка будет 17 января. Пьесу ставит режиссер тов. Хомерики Ш. И.

Коллектив театра приступает к работе над другой пьесой, рисующей жизнь и революционную деятель-

ность Ладо Кецохели, по имени которого названа и самая пьеса. „Ладо Кецохели“ написана научным сотрудником Тбилисского филиала ИМЭЛ т. Нахуцришвили совместно с режиссером Тбилисского театра юного зрителя тов. Гамрекели.

Коллектив театра подходит к постановке „Ладо Кецохели“ со всей ответственностью и серьезностью.

Постановка „Ладо Кецохели“ приурочивается к 18 марта — дню установления в Аджарии советской власти.

Пьесу ставит режиссер тов. Чхартишвили А. Е.