

## **Успех коллектива Гостеатра Аджарии**

В первых числах июля коллектив Государственного театра Аджарии в полном своем составе выехал в Тбилиси для участия во втором туре смотра городских и районных театров Грузии.

В течение трех дней—6, 7 и 8 июля—артистическая труппа показала свои лучшие спектакли: „Кровавая свадьба“ — Гарсия Лорка, „Русский вопрос“ — К. Симонова и „Царь Эдип“ — Софокла, постановка которых еще в первом туре смотра выдвинула коллектив в число лучших артистических сил Грузии и дала ему право на участие во втором туре.

Особым успехом пользовалась у тбилисских зрителей постановка на сцене театра им. К. Марджанишвили классической трагедии древности — „Царь Эдип“. Яркий и хорошо сыгранный спектакль оставил у публики сильное впечатление и батумские актеры зарекомендовали себя хорошими исполнителями пьес разнообразного характера.

Жюри второго тура смотра в настоящее время просматривает спектакли Горийского Государственного театра, после чего приступит к подведению итогов.

Коллектив Гостеатра Аджарии пробудет в Тбилиси еще около двух недель. За это время он проведет 12 гастрольных спектаклей. Кроме пьес, показанных на смотре, в его репертуар включена комедия В. Катаева „День отдыха“. В распоряжение театра Аджарии на период гастролей предоставлены помещения летнего театра парка культуры и отдыха им. Орджоникидзе и театра Армянской драмы.

Выступления артистов Гостеатра Аджарии пользуются успехом у жителей столицы Грузии.