

НОВЫЙ СЕЗОН В БАТУМСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ ТЕАТРЕ

Вчера вновь открылись для зрителей двери Батумского государственного театра им. И. Чавчавадзе.

Новый театральный сезон открылся водевилем Л. Шароградского «Весенние страдания». Автором грузинского варианта пьесы, идущей под названием «Однажды весной», является батумский писатель А. Чхаидзе. Спектакль посвящен жизни колхозной деревни, остро бичует пережитки прошлого. Пьеса поставлена молодым режиссером Н. Чачава, который год назад дебютировал на этой же сцене, поставив спектакль «Квадратура круга». Спектакль решен им в условной форме и вызвал живой интерес у публики.

Это оригинальное театральное представление оформлено заслуженными деятелями искусств Аджарской АССР Д. Имнайшвили и А. Филипповым. Танцы поставлены балетмейстером Д. Мачавариани.

В ведущих ролях выступили народные артисты Грузинской ССР Н. Тетрадзе и А. Мгеладзе, заслуженные артисты Аджарской АССР Т. Сулханишвили, Н. Кечехмадзе, Т. Тавдишвили, С. Дзидзадзе, артисты М. Шервашидзе, Т. Жоржадзе.

Мы попросили художественного руководителя театра, народного артиста Грузинской ССР М. Хиникадзе рассказать о творческих планах театра.

— Театр хорошо подготовился к новому сезону. — сказал т. Хиникадзе. — Труппа пополнилась выпускниками актерского факультета Тбилисского театрального института им. Руставели.

Сейчас театр работает над двумя постановками. Одну из них — пьесу А. Ломинадзе «На-

падение ночью» зритель увидит в этом же месяце. Ставит пьесу заслуженный деятель искусств Грузинской ССР Ш. Инасаридзе.

Основная работа коллектива театра — это «Отелло» Шекспира. Ставит трагедию главный режиссер Тбилисского театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР В. Таблиашвили. Художник — заслуженный деятель искусств, лауреат Сталинской премии И. Аскурава, композитор — Ф. Глonti. В роли Отелло зритель увидит народного артиста Грузинской ССР Ю. Кобаладзе. В спектакле участвуют также М. Хиникадзе, Н. Саканделидзе, Н. Тетрадзе, Г. Гогиберидзе, В. Долидзе. Показать «Отелло» предполагаем к Октябрьскому празднику.

В первой половине сезона будет поставлена новая пьеса драматурга В. Канделаки «Убитые однажды», посвященная проблеме укрепления семьи.

Театр намечает к постановке пьесы «Такая любовь» П. Когоута, «Тартюф» Мольера, «Потоп» Г. Бергера, «Блудный сын» Э. Раннета, «Как управлять женой» Флетчера, «Сурамская крепость» С. Мтварадзе.

В обновленной постановке покажем зрителю «Киквидзе» и «Майю Цхнетели».

В текущем репертуаре будут идти также спектакли «Царь Эдип», «Раненый орел», «Зов Хихани», «Мевлуд», «Свадьба колхозника» и др.

Театр установил тесный контакт с драматургами, с которыми работает над созданием новых пьес. Это «Песня о матери» А. Шервашидзе, «Теврат» С. Мтварадзе, «Шериф Химшиашвили» Л. Готуа, «В дальний путь» А. Ломинадзе и др.