

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

Москва, К-9, ул. Горького, д. 5/6. Тел. Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
АДЖАРИЯ

г. Батуми

от
24 МАЯ 1964
Газета № 64

Встреча с артистами

За последнее время во взаимоотношениях между Аджарским отделением Союза журналистов и коллективом Батумского государственного театра установилась хорошая традиция. Писатели и журналисты Батуми часто встречаются с артистами, обсуждают с ними творческие планы, новые постановки, вскрывают и критикуют недостатки. Так было и 21 мая. На этот раз темой разговора был спектакль «Миндия», поставленный театром в текущем сезоне и заслуживший одобрение зрителей.

На встрече присутствовал Пред-

седатель Президиума Верховного Совета Аджарской АССР Р. М. Комахидзе. Он вручил директору театра Ш. Давитадзе Почетную грамоту, которой коллектив театра награжден за создание спектакля «Миндия» и его успешную постановку. Тов. Р. М. Комахидзе говорил о роли театра в строительстве коммунизма, о репертуарном плане театра, дал положительную оценку ряду его постановок.

С речами выступили автор пьесы «Миндия» поэт Г. Салуквадзе, поэт М. Варшанидзе, лектор Батумского педагогического института, доцент Ш. Нижарадзе, редактор журнала «Литератури Аджара», критик Ш. Куридзе, молодой поэт Л. Сейдишвили, заведующий идеологическим отделом редакции газеты «Советская Аджария» Д. Хозреванидзе, народный артист Грузинской ССР, исполнитель роли Миндия Ю. Кобаладзе, главный режиссер Батумского государственного театра Г. Жордания, артист Б. Инцкирвели и др.

Они отметили достоинства и недостатки пьесы и спектакля и дали полезные советы артистам.