

1 января 1968 г. ★ № 1 (11133).

Творческий экзамен выдержим!

Прошедший год был знаменателен для нашего коллектива.

Произошли радостные события. В марте прошлого года театр выступил в Риге на Всесоюзном театральном фестивале, посвященном 50-летию Великого Октября. Вторым крупным событием в жизни театра были гастроль в столице нашей республики — Тбилиси, явившиеся творческим экзаменом для нашего коллектива.

Удачные выступления в Риге и Тбилиси, где был осуществлен ряд постановок, получивших высокую оценку зрителей и прессы, дают право считать, что 1967 год был для нас плодотворным.

Интересным обещает быть и 1968 год. Наш театр примет участие во Всесоюзном конкурсе театральных коллективов, посвященном 50-летию Великой Октябрьской революции. Конкурс продлится по апрель нынешнего года.

Члены предварительного жюри Москвы и Тбилиси, просмотревшие спектакли нашего театра во время гастроль в столице Грузии, а также в Батуми, отобрали на конкурс два спектакля — «Море и любовь» А. Самсония и «Святые в аду» А. Гецадзе.

Темур АБАШИДЗЕ,
главный режиссер Батумского государственного театра
им. И. Чавчавадзе.