

Тридцать пятый...

Как всегда осенью, театры вновь открывают двери перед зрителем. Завтра начинается свой новый сезон и Батумский государственный театр им. И. Чавчавадзе.

— Это наш тридцать пятый и как бы юбилейный сезон, — сказал главный режиссер театра Георгий Кавтарадзе. — Сезон мы открываем премьерой «Седьмое небо» Г. Панджикидзе. Этот молодежный спектакль театр посвящает 50-летию комсомола Грузии.

Инсценировку своего популярного романа автор сделал специально для батумского театра по его просьбе. Произведение это о наших днях, о наших временах, в нем поднимается ряд проблем морально-этического плана, интересно поставлен и раскрыт сложный вопрос о взаимоотношении личности и коллектива, показано, как одаренного, умного, трудолюбивого человека губит эгоистическое чувство, как однажды отступают от него друзья, товарищи, знакомые.

Действие происходит на Руставском металлургическом комбинате. Мы поставили целью правдиво показать жизнь рабочего класса. Показать его в труде и быту, показать семьи рабочих, интеллигентов, где бывает наш герой.

Главную роль — Левана Хидашели играет заслуженный артист Аджарской АССР Леван Глonti. Впервые за последнее время он выступает в такой ответственной роли, раскрывает сложный образ. Одну из ведущих ролей в спектакле исполняет народный артист Грузинской ССР Акакий Мгеладзе. Он выступает в роли главного инженера комбината.

В спектакле участвуют заслуженные артисты Грузинской ССР Н. Церетели, Г. Ахвледiani, Ю. Цанава, М. Шервашидзе, Ш. Геджадзе, Х. Мегрелидзе, заслуженные артисты Аджарской АССР Л. Карасашвили, Н. Хинвадзе, А. Такидзе, Н. Месхидзе и другие. Спектакль поставил режиссер Энвер Чаидзе. Над оформлением работал художник Ладо Сейдишвили.

Готовясь к 50-летию образования Союза Советских Социалистических Республик, театр решил поставить инсценировку романа Чингиза Айтматова «Тополек мой в красной косынке».

Намереваемся поставить пьесу Льва Митрофанова «С повинной». Пьеса эта рассказывает о работе милиции, о борьбе с преступностью, с уголовной, о будущей воспитательной

миссии, которую выполняют сотрудники милиции.

Во второй половине сезона мы приступим к работе над классикой — «Ревизор» Гоголя или «Кориолан» Шекспира. Это давняя мечта коллектива театра. И если до сих пор мы не смогли осуществить ее, на то были свои причины. И одна из них — ограничен выбор актеров. Скоро в театре ожидается пополнение: группа молодежи из Аджарии заканчивает театральный институт в Тбилиси. В конце учебного года она приедет сюда со своим курсовым спектаклем.

Главным для грузинского театра остается работа над национальной тематикой. В прошлом году со сцены театра прозвучали такие произведения грузинской драматургии, как «Заря Колхиды» К. Лордкипанидзе, «Будь спокойна, мама!» Н. Думбадзе, «Рассвет в ущелье» П. Лория, «Шесть старых дев и один вдовец» О. Носелиани.

Продолжая работать над национальной драматургией, театр будет приглашать на постановки ведущих грузинских режиссеров. В их числе народный артист Грузинской ССР Г. Лордкипанидзе, молодой режиссер театра им. Руставели Т. Чхендзе, поставившие в прошлом сезоне на батумской сцене: первый — «Будь спокойна, мама!», а второй — «Дон Сезар де Базан». Будут приглашены также народный артист Грузинской ССР М. Туманишвили и заслуженный деятель искусств Грузинской ССР К. Сурмава.

В новом сезоне мы продолжим и шефскую работу. Наши режиссеры и артисты окажут помощь Хулойскому народному театру, Хулойскому районному Дому культуры, Дому культуры села Хихадзири и другим культурно-просветительным учреждениям Хулойского района. Планируются выездные спектакли для трудящихся Хулойского и других районов Аджарии.

Как известно, Батумский театр связан творческой дружбой с Благоевградским театром. Болгарские коллеги попросили батумских друзей прислать им несколько пьес грузинской драматургии. Одну из них — пьесу Н. Думбадзе «Будь спокойна, мама!» Благоевградский театр включил в свой репертуар. На постановку спектакля приглашен главный режиссер Батумского театра Г. Кавтарадзе, исполняющий главную роль в этом спектакле на сцене Батумского театра. В конце октября Г. Кавтарадзе выедет в Болгарию.

Н. БОКЕРИЯ.

11 СЕН 1971
СОВЕТСКАЯ АДЖАРИЯ
Г. БАТУМА