

1 ЯНВ 1976



На этом фотоснимке — молодежь Батумского государственного театра им. И. Чавчавадзе. Наш фотокорреспондент Н. Анастасьев заснял участников последней в 1975 году премьеры театра — «Когда город спит» А. Чхидзе. Спектакль этот поставил молодой режиссер Дато Хиникадзе (на снимке четвертый слева).

Почти все эти молодые актеры и актрисы — воспитанники Грузинского государственного театрального института им. Ш. Руставели, поступившие в Батумский театр два-три года назад. Для них минувший 1975 год был плодотворным, прошел в творческих поисках.

Дато Хиникадзе уже поставил пять спектаклей, четыре из них — «Рана», «Лица»,

«За партами сидят ангелы», «Когда город спит» — посвящены нашим современникам.

Во всех этих спектаклях участвовали Кетико Асанидзе (вторая слева) и Зураб Гогитаури (первый справа). Тамила Меишвили (третья слева) играла в спектаклях «Рана» и «За партами сидят ангелы».

Работая рядом с артистами среднего и старшего поколений, молодые актеры театра Реваз Геладзе, Марина Хуханайшвили, Зураб Шилакадзе, Темур Кежерадзе, Якоб Челидзе, также представляющие на снимке, творчески растут, повышают свое профессиональное мастерство.

Впереди у молодежи много новых ролей, нелегкий, но радостный творческий труд.