

Открытие гастролей Батумского театра

Спектаклем «Пока арба не перевернулась» по пьесе О. Иоселиани, показанном 3 июля на сцене Тбилисского академического театра имени К. Марджанишвили, начались гастроли Батумского государственного театра имени И. Чавчавадзе. В первый день зрители столицы республики встретились с заслуженными артистами республики Ю. Цанава, Н. Церетели, заслуженными артистами Аджарской АССР Р. Какауридзе, Э. Малакмадзе и другими, которые исполняли роли в спектакле, поставленном режиссером Г. Абесадзе.

Посланцев театрального искусства Аджарии тепло приветствовали первый заместитель министра культуры Грузии Н. Гурабанидзе, председатель президиума Театрального общества республики, народный артист СССР Д. Алексидзе, художественный руководитель и главный режиссер театра имени

Марджанишвили, народный артист Грузинской ССР Г. Лордкипанидзе.

— Каждая встреча с тбилиским зрителем — большое и волнующее событие в жизни нашего творческого коллектива, — сказал выступивший на вечере заместитель министра культуры Аджарии Г. Глonti. — Нынешние гастроли проходят в канун 100-летия нашего театра. Подбирая гастрольные спектакли, мы старались включить в репертуар работы, дающие наиболее полное представление о творческом потенциале нашего театра, магистральном направлении его работы.

Гастроли Батумского театра продлятся до 12 июля. За это время зрители увидят семь лучших работ коллектива — «Девятый праведник», «Время 24 часа», «Аэт», «Бег», «Самый печальный человек», «Седьмое небо».

(Грузинформ).