

Гастроли завершились. Начался новый сезон

Обменные гастроли между театрами Батуми и Кутаиси становятся традицией, и у этой традиции глубокие корни. Основа взаимосвязей наших театров заложена еще Котэ Марджанишвили, создавшим в свое время Кутанско-Батумский театр.

Гастроли Батумского театра в Кутаиси закончились, мы вернулись домой, в родной Батуми, и сейчас можно подвести итоги.

Большой интерес проявили кутаисцы к нашим спектаклям. В гастрольном репертуаре батумцев были спектакли «Пока арба не перевернулась» О. Иоселиани, «Разлом» Б. Лавренева, «Бег» М. Булгакова, «Трибунал» А. Макаенка, «Гнездо на девятом этаже» и «Роль для начинающей актрисы» Т. Чиладзе, «На царкекия» Г. Нахуцришвили.

Приветливо и тепло встретила наш приезд общественность Кутаиси. На открытии гастролей нас приветствовал председатель Кутанского отделения Театраль-

ного общества Грузии Д. Ченшвили.

Гастроли театра начались широко известным сценическим произведением Отиа Носелиани «Пока арба не перевернулась», рассказывающем о проблемах современной деревни. В спектакле отражена жизнь имеретинского села, созданы колоритные народные характеры.

Интересно прошла встреча нашего коллектива с представителями общественности, которую организовали Заводской райком комсомола совместно с молодежным клубом города. На этой встрече разговор шел о последних работах театра, о творчестве его актеров. Хозяева задавали вопросы гостям — батумским актерам и режиссерам.

Большое впечатление оставила встреча участников спектакля «Роль для начинающей актрисы» со зрителями в городском Доме работников просвещения.

И хотя в дни наших гастролей в Кутаиси шел проливной дождь, мы этого не замечали — так наполнено

было это время интересными и содержательными встречами, теплом общения с людьми, заинтересованными жизнью и судьбой театра.

И вот мы снова дома, снова выступаем на родной сцене. Пьесой «Роль для начинающей актрисы» Т. Чиладзе, премьера которой состоялась в конце прошлого года, открыли новый, 44-й сезон.

В нынешнем сезоне у нас большие планы. Ведь этот год для нас особенный, юбилейный — отмсчается 100-летие Батумского театра. Мы начали работать над новой пьесой батумского драматурга А. Самсония «Клуб сорбкалетних». Эту пьесу о современности будет ставить режиссер Д. Хиникадзе. В репертуаре нового сезона также спектакль «Тринадцатый председатель» А. Абдуллин, над ним работает главный режиссер нашего театра Г. Абесададзе. Заслуженный деятель Аджарской АССР Э. Чандзе будет работать над пьесой М. Элиозишвили «Зеркало».

Мы решили возобновить на нашей сцене спектакль «Изгнанник» Важа Пшавела. Спектакль этот уже ставился на нашей сцене и не один год был ее украшением. Эту постановку мы посвящаем памяти выдающегося режиссера, народного артиста СССР Арчила Чхартишвили, которому принадлежит первая постановка этого спектакля на сцене нашего театра. А. Чхартишвили много лет руководил Батумским театром. На постановку спектакля «Изгнанник» мы пригласили художественного руководителя Кутаисского государственного театра им. Л. Месхияшвили заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР, лауреата премии имени Ленинского комсомола Г. Кавтарадзе.

Готовясь к 60-летию Советской Грузии и Аджарской АССР, мы поставим литературно-музыкальную композицию «Золото в лазури Аджарии», над которой уже работает драматург Г. Хухашвили. Намереваемся также осуществить постановку пьес «За став-

нями весна» Л. Табукашвили, «Золушка» Е. Шварца.

В этом году труппа нашего театра пополнилась молодыми актерами — выпускниками Грузинского государственного театрального института им. Ш. Руставели, посланными на учебу из Батуми. Это Ната Гогिताури, Лия Абуладзе, Каха Кобаладзе, Паата Монсцрапишвили, Автандил Карчава, Нодар Дзидзигури. Мы надеемся, что они своим творческим отношением к работе оправдают наши надежды.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению культурного обслуживания сельского населения» мы продолжим наши встречи с колхозниками. Чаще будем практиковать выездные спектакли в районах Аджарии, особенно в высокогорных селах.

Л. ГЛОНТИ,
директор Батумского государственного театра им. И. Чавчавадзе, заслуженный артист Аджарской АССР.