

- 6 ЯНВ^{от} 1953.

Усть-Каменогорск

Газета №

Конференция зрителей в областном театре

В областном драматическом театре им. Джамбула состоялась конференция зрителей. Директор театра В. И. Крупенников выступил с докладом о работе в 1952 году. Главный режиссер Ю. Н. Пажитский рассказал о перестройке репертуара театра в свете постановления ЦК ВКП (б) «О репертуаре драматических театров и мерах к его улучшению».

С начала 1952 года коллектив театра поставил 363 спектакля по 13-ти пьесам русских классиков и драматургов стран народной демократии. С большим успехом прошла пьеса о В. И. Ленине «Семья», поставленная 63 раза. Театр впервые показал пьесу драматурга демократической Болгарии Орлина Василева «Земной рай». Для школьников показан спектакль «Всадник, скачущий вперед» и пьеса-сказка «Золушка». Репертуар обсуждался на общем собрании коллектива артистов.

Коллектив театра часто выезжает на клубные площадки свинцово-цинкового комбината, треста «Алтайсвиноцстрой», строительства Усть-Каменогорской ГЭС, станция Защита и другие.

В период летних гастролей коллектив театра побывал в Лениногорске, Зырянском, Глубоком, Белоусовке и Березовке, где показал 126 спектаклей, провел конференцию зрителей и две встречи с пионерами.

В нынешнем сезоне творческий коллектив театра пополнился новыми силами. Артисты прослушали несколько лекций по марксистско-ленинскому учению об искусстве, диалектическому и историческому материализму, ознакомились с решениями XIX съезда КПСС. Технический персонал театра занимается в кружке по изучению краткого курса истории партии.

Однако театр еще не выполняет своего плана. Посещаемость спектаклей как на стационаре, так и на выездных площадках еще очень слабая. Театр недостаточно рекламирует свои спек-

такли, а профсоюзные организации области не оказывают ему помощи, редко организуют коллективные посещения спектаклей.

Артисты О. Цветкова, Е. Зорина и И. Черников рассказали присутствующим о работе над ролями.

Зрители поделились впечатлениями о просмотренных спектаклях и игре артистов.

Студентка фельдшерско-акушерской школы Филиппова сказала:

— Мы коллективно просмотрели пьесы «Любовь Яровая», «Калиновая роща» и «Земной рай». Хорошее впечатление осталось у нас от спектакля «Любовь Яровая». В этой пьесе нам понравилась игра артистов О. Игнатовской (машинистка Панова), Н. Гриневича (матроса Швандя) и Л. Должанской (спекулянтка Дунька). Сухо и равнодушно сыграл роль Витана Лазарова в спектакле «Земной рай» артист В. Титов.

— Замечательные люди изображены в пьесе Александра Корнейчука «Калиновая роща», — сказала в своем выступлении учащаяся педучащица Красильникова. — Эти советские люди вызывают дружеские чувства, симпатию. Много поработали артисты и некоторые из них отлично справились со своими ролями. Особенно удалась роль председателя колхоза Романюка артисту Н. Гриневичу. Созданный им образ живо напоминает мне образ председателя колхоза из моей деревни. Мастерски сыграла роль председателя сельсовета Натальи Ковшик артистка О. Черникова.

— Пьеса «Калиновая роща», — сказала учащаяся педучащица Брагина, — имеет большое воспитательное значение. Нам, будущим учителям, она учит держать крепкую связь с колхозной деревней и ее людьми. Мы также благодарны артистам за то, что они помогают нам расширять свой кругозор.

В заключение артисты показали участникам конференции фрагменты из пьес «Калиновая роща» и «Земной рай».