

Вырезка из газеты

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

от

г. Усть-Каменогорск

24 ОКТ 1954 г.

Газета №

Черепашьими темпами

Утром, идя на работу, горожане были приятно удивлены, — повсюду красовались афиши, возвещавшие о скором открытии нового театрального сезона. Еще бы: добрых два—три месяца устькаменогорцы не видели у себя ни концертных бригад, ни театральных трупп. Впрочем, оставим это на совести руководителя областного управления культуры т. Лихобабина...

Итак, появились афиши, а возле облдрамтеатра лежали груды строительного мусора — второй месяц шел ремонт. Успеют ли отремонтировать театр к открытию сезона? — невольно напрашивался вопрос.

Нет, не успели. Ремонт, ведущийся черепашьими темпами, не закончен и до сих пор. Кто виноват в этом? В облуп-

равлении культуры уверяют, что вся вина ложится на трест «Алтайсвинецстрой». До некоторой степени это так. В тресте считают ремонт театра работой третьестепенной и любыми путями отмахиваются от нее. Только поэтому ежедневно на место работы вместо полной бригады являются несколько человек.

Но виноват не только трест. В областном управлении культуры спохватились очень поздно и начали ремонтировать театр тогда, когда надо было открывать новый сезон.

Не правда ли, оригинальное положение: сезон открыт гастрольными спектаклями в клубах города, а ремонту театра не видно конца!

Ю. НИКОЛАЕВ.