

2.0 АВГ 1957

## 5 Областной театр у сельских зрителей

Восточно-Казахстанский областной драматический театр в течение последних трех лет ежегодно выезжает в районы Восточного Казахстана для культурного обслуживания тружеников сельского хозяйства в период хлебоуборочных кампаний.

В этом году театр выехал в колхозы, совхозы и МТС нашей области тремя бригадами с пьесами «Чудесный сплав», «Гроза прошла» и «Семья преступника». К 15 августа бригады театра уже дали 84 спектакля, обслужив около 30.000 зрителей. Будет дано еще 25 спектаклей.

Группа артистов в составе т.т. Далматова В. С., Фадиной М. Ф., заслуженной артистки КазССР Та-

мариной Т. В., Кузнецовой Б. И., Каллао А. Е., Брючкова И. А., Белкиной Л. Н., Бертольдц Ю. П., Должанской Л. Е., Козлова Н. И., Гасс Д. И. и других, играя в сельских клубах, на животноводческих фермах и просто в степи — на полевых станах, делают все возможное для того, чтобы спектакли шли на высоком идейном и художественном уровне. И этот благородный труд дает свои положительные результаты. Театр всюду является желанным гостем. В семи районах области, где уже в этом году побывал театр, труженики села с большой теплотой и радушием принимали наши спектакли. Это еще раз свидетельствует о том, насколько возросли культурные запросы тру-

жеников колхозных и совхозных полей.

К сожалению, приходится сказать и о том, что имели место случаи, когда некоторые руководители колхозов, недопонимая политического значения этого мероприятия, считают приезд театра неприятной обязанностью, к организации спектаклей относятся формально, без «души». И неудивительно, что подобное отношение вызывает совершенно справедливые нарекания в их адрес со стороны колхозников. Эти частные случаи, однако, не могут влиять на то огромное значение, которое имеет театр в деле политического и эстетического воспитания трудящихся.

**Н. БЕЛКИН,**  
директор театра.