

Замечательный Казахский
Актёрский

10 ОКТ 1962

Тридцатый сезон корейского театра

Премьеру пьесы «Моранбон» подготовил к открытию своего тридцатого сезона Корейский музыкально-драматический театр Казахской республики. Пьеса повествует о самоотверженной борьбе корейского народа против американских оккупантов. Действие происходит в Корее в 1950 году. Автор пьесы — драматург Тен Дон Хек, работающий в настоящее время литературным сотрудником республиканской корейской газеты «Ленин кичи».

«Моранбон» — пятидесятая оригинальная пьеса, поставленная этим, одним из лучших в Казахстане, сценическим коллективом за три десятилетия своего существования, сообщая корреспонденту КазТАГ Те Ден Гу, директор театра. Всего за эти годы он поставил 120 спектаклей, некоторые из них до сих пор не сходят со сцены. Постоянная сценическая площадка театра находится в Кызыл-Орде. Часто, выезжая на гастроли в города и села Казахстана и Узбекистана, он обслуживает корейское население этих республик, насчитывающее свыше двухсот тысяч человек.

В репертуаре нового театрального сезона около десяти спектаклей. Театр, особенно его ведущая талантливая актриса Ли Хан Бек и актер Кям Ди, пользуются большой популярностью не только у корейцев, но и у казахов, уйгур, русских представителей других национальностей.