

СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ.

НАШИ
ГОСТИ

НОВАЯ ВСТРЕЧА

Второй раз Усть-Каменогорский русский драматический театр приезжает на гастроли в Барнаул. Большие и приятные изменения находим мы в городе. Очевидно, барнаульские зрители такие найдут новые черты в работе театра, появившиеся за последние четыре года.

Мы открыли гастролы 26 мая спектаклем «Объяснение в любви» Штона, а затем в течение месяца покажем еще девять новых постановок.

Среди них — «Угрюм-река», спектакль, созданный на основе романа Вяч. Шишкова, второй год не сходящий со сцены театра; «Джени Герхардт» — инсценировка известного романа Теодора Драйзера; «Чти отца своего» — новое произведение сибирского драматурга Лаврентьева.

Трудящиеся Барнаула познакомятся с последними работами театра — пьесой молодого московского автора Э. Радзинского «104 страницы про лю-

бов» и «Белонурой бестией» Клеманова, рассказывающей о подвиге советских разведчиков в тылу врага в годы Отечественной войны.

В репертуарном плане наших гастролей также «Безупречная репутация» — Смирновой и Крайндель, «Любовь без прописки» — Константинова и Рацера, «Лгунья» — Эйно и Эннинен и спектакль для юных зрителей — «Том — большое сердце».

Гастрольные спектакли осуществлены режиссерами заслуженным деятелем искусства Латвийской ССР А. И. Лажинным, заслуженным артистом Казахской ССР Н. И. Курганским, заслуженным артистом Казахской ССР Макаровым, режиссерами В. Л. Шкляр, Н. И. Дуб-

ровским, художниками В. Е. Зяглицевым и А. И. Титовым, заслуженным артистом Казахской ССР Белкиным.

Наряду с артистами старшего поколения: А. М. Мерц, А. Н. Шилевым, И. А. Крючковым, А. С. Граевским, которые уже знакомы барнаульцам, в театре работают В. Я. Поздин, Л. П. Голованова, В. И. Красинский, А. Н. Михайчев, Г. И. Домрачев, В. Ф. Корниенко, Г. И. Петров, А. И. Орлова. Сумела зарекомендовать себя многими интересными работами молодежь.

Мы надеемся, что наша новая встреча с трудящимися Барнаула принесет взаимное удовлетворение.

В. КОНЯЕВ,
главный режиссер театра.