

ТРИДЦАТЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ...



НАЧИНАЯ разговор о предстоящем юбилейном сезоне, следует сказать несколько слов о прошедшем. Прошлый год для театра был отмечен гворческими взлетами и некоторыми обидными падениями.

Театр создал целый ряд спектаклей, отвечающих духу времени. Помимо основного зрителя — усть-каменогорцев, наши спектакли просмотрели горняки Лениногорска и Зыряновска, тракторостроители Рубцовска, рабочие и служащие Барнаула, Семипалатинска и труженики сел.

Традиционными стали гастроли нашего театра по республике и за ее пределами. К поездке театр обычно тщательно готовится, так как гастроли — это своеобразный экзамен всему коллективу.

Месяц мы работали в г. Барнауле, большом культурном центре Сибири. Параллельно с нами давал спектакли прославленный Новосибирский Академический театр оперы и балета. Конкуренция была и со стороны цирка, а также карагандинского театра. Условия для работы были, прямо скажем, очень трудными. Но наши спектакли привлекли внимание жителей города, встретили теплый прием. На прощанье барнаульцы пригласили нас посетить их город вновь.

Семипалатинцы в этом году, как и прежде, с любовью принимали наш театр.

В итоге наши спектакли в

прошлом сезоне посмотрело 120 тысяч зрителей.

Новый сезон откроется в октябре. Мы покажем «Объяснение в ненависти» И. Шюка, спектакль, посвященный двадцатилетию победы советского народа над фашистской Германией, и спектакль о молодежи «104 страницы про любовь» Э. Радзинского. Из старого репертуара зрители увидят «Угрюм-реку» по роману В. Шишкова и «Джени Герхардт» по роману Т. Драйзера.

В октябре выйдут еще два новых спектакля: «Тени исчезают в полдень» по роману А. Иванова, нашего земляка, и комедия Вл. Дыховичного «Свадебное путешествие».

Актёрский состав театра остался в основном прежний. Новое пополнение — опытные артисты и молодежь, приехавшие из Ростова-на-Дону, Томска, Баку, Днепропетровска, Ижевска, Таганрога: заслуженная артистка РСФСР Л. И. Долматова, артисты В. Д. Таршис, Ю. К. Срослов, Л. Д. Бетехтина; выпускники театральных учебных заведений: В. Лугарь, Э. Акопов, Г. Тихомирова, А. Федотов, А. Давиденко.

С большинством новых артистов первое знакомство состоится на спектакле «Свадебное путешествие» в постановке главного режиссера театра В. А. Александровича Коняева. Это первая его работа в нашем городе.

К 50-летию Советской власти и 100-летию со дня рожде-

ния Владимира Ильича Ленина мы думаем поставить «Между линиями» А. Штейна.

В портфеле театра есть такие драматургические произведения, как «Всеми забытый» Н. Хикмета, «12 стульев» И. Ильфа и Е. Петрова, «Украли консула» Г. Мдивани, «Пресс-атташе в Токио» М. Маклярского и К. Рапопорта, «Перебежчик» А. и П. Тур, «Вдовец» А. Штейна, «На золотом дне» Мамина-Сибиряка, «Раскинулось море широко» Вс. Вишневского и другие.

Репертуар на весь сезон еще окончательно не сложился. Перед театром стоит ответственная задача: в юбилейный год показать такие спектакли, которые отразят дух времени, используют все творческие возможности коллектива.

Мы надеемся, что уже известные зрителям артисты нашего театра в содружестве с новым творческим пополнением сумеют создать смелые, многогранные и увлекательные спектакли. Тогда у нас будут все основания тридцатилетие театра отметить гастролями в столице Казахстана Алма-Ате.

До скорой встречи, дорогие зрители.

А. МИХЕЙЧЕВ,
директор театра.

НА СНИМКЕ: артисты В. Таршис, А. Федотов, Ю. Срослов в спектакле «Свадебное путешествие».

Фото Г. Домрачсва.