

13 МАЯ 1970

ЗВЕЗДА ПРИПРЯТЫШЬ
г. Павлодар

ПО НАШЕЙ ОБЛАСТИ

К гастроям Восточно-Казахстанского областного театра драмы

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ДОРОГИЕ ПАВЛОДАРЦЫ!

С 21 мая по 22 июня наш театр проводит свои гастрели в вашем прекрасном городе.

Восточно-Казахстанский русский областной драматический театр имени Джамбула существует 35 лет. Все эти годы театр пропагандирует советское театральное искусство, ставит на своих подмостках пьесы советских авторов, русскую классику, а также пьесы прогрессивных зарубежных авторов.

Такущий сезон нашего театра — необычный. Самым важным событием этого года явилось столетие со дня рождения великого вождя, основателя Коммунистической партии и Советского государства В. И. Ленина. В честь этой знаменательной даты наш театр поставил пьесу Билль-Веллоцеркова «Штарм». Этим спектаклем мы и открываем нашу гастрольную афишу.

Выбор этого замечательного произведения советской классической драматургии для театра не случаен. В знаменательный для всего мира год ленинского юбилея мы хотим показать на сцене мужественных, сильных, самоотверженных людей, которые выстояли в тяжелой борьбе с белогвардейцами, тифом, разрухой и, не жалея сил, создавали первое в мире социалистическое государство.

Спектакль по пьесе молодого казахского драматурга С. Жунусова «Сильнее смерти» посвящаем 50-летию Советского Казахстана. Он рассказывает о горькой доле бедной казахской женщины до революции, о ее духовном мужании и ее приход к сознательной борьбе с баями и их прихвостнями, за установление в родном ауле Советской власти.

9 мая исполнилось 25 лет со дня победы нашего народа над фашизмом. Этой дате мы посвятили спектакль В. Розова «Вечно живые». В нем театр попытался проанализировать непримиримый конфликт между людьми, имеющими интересами общества, страны, Родины, и людьми, стремившимися даже в годы тяжелых испытаний любыми средствами обесчестить собственное благополучие. Наш спектакль — о подлинной чести, чести перед Родиной и государством.

Мы покажем спектакль по пьесе Найденова «Дети Ванюшина». Яркая и талантливая пьеса русской классики была долгое время незаслуженно забыта. Сейчас она вновь обрела сценическую жизнь. Трагическая история купеческой семьи Ванюшиных вызывает у наших современников

закономерный и живой интерес.

Зарубежная драматургия представлена в нашем театре двумя пьесами. Инсценировка Ф. Шейна по повести польского новеллиста Я. Рудского «Призраки возвращаются», в которой за увлекательной детективной интригой мы видим злободневные проблемы современности. Автор разоблачает тех, кто сегодня способствует возникновению и развитию фашизма, укрывает военных преступников, лелеет планы мирового господства.

Другая зарубежная пьеса — «Сокровища» замечательного английского драматурга Джона Пристли. В ней автор рассказывает о том, как в буржуазном обществе деньги превращают людей в животных, одержимых маниакальной идеей наживы.

Мы предложим нашим зри-

телям веселую и жизнерадостную пьесу И. Штока «Божественная комедия». В ярком зрелищном произведении этого талантливого советского драматурга в искрометной манере пародируются библейские предания о сотворении мира и человека, первого грехопадения, изгнания людей из рая и т. д. Своим спектаклем театр утверждает вечную жажду познания, свойственную людям, познания без препон и ограничений.

Серьезную проблему чуткого, гуманного отношения к споткнувшемуся на жизненном пути человеку поднимает театр в спектакле Данилова «Комиссар милиции».

Детям, юным зрителям, мы покажем веселый спектакль по пьесе Г. Мамлина «Фейерверк».

В нашем театре работают не только ветераны сцены —

заслуженная артистка КазССР Анна Матвеевна Марц, заслуженный артист КазССР Иван Афанасьевич Крючков, артисты: Василий Федорович Корниенко, Александра Васильевна Суворова, но и способная молодежь: О. В. Мищенко, Д. В. Пахманов, С. А. Корниенко, Л. И. Потапова, Г. В. Шапин и другие.

Театр возглавляет молодой, способный режиссер Марк Иосифович Зильберман, главный художник театра — Пётр Васильевич Захаров. Сейчас наш коллектив находится на творческом подъеме и следует хорошим реалистическим традициям.

Мы надеемся, что павлодарцы, посмотрев наши спектакли, дадут нам справедливую оценку и получат большое удовольствие.

И. БООС,

директор областного драматического русского театра имени Джамбула, заслуженный работник культуры Казахской ССР.