

22 МАЯ 1971

ТЕАТР

ОТ ПРЕМЬЕРЫ К ПРЕМЬЕРЕ

ПРЕМЬЕРОЙ спектакля «На золотом дне» (Д. Мамин-Сибиряк) закончил свой 36-й сезон областной русский театр драмы имени Джамбула. Только в нынешнем году на 175-ти спектаклях побывало более пятидесяти тысяч зрителей. Коллектив театра успешно выполнил четырехмесячный план по всем показателям и был удостоен премии Министерства культуры Казахской ССР.

Пьесой, посвященной рабочему классу, — «Здравствуй, Крымов!» Р. Назарова начал свой 36-й сезон наш театр. Кроме этого спектакля мы увидели еще ряд новых работ. XXIV съезду КПСС была посвящена «Золотая карета» лауреата Ленинской премии Л. Леонова. Успехом у зрите-

ля пользовались спектакли: «Уступи место завтрашнему дню» В. Дельмар, «Эзоп» Г. Фигейредо, комедия Э. Брагинского и Э. Рязанова «С легким паром!», сказка Е. Шварца «Два клена».

В репертуаре театра сохранились постановки, которые были осуществлены в прошлых сезонах: «Шторм» В. Билль-Белоцерковского, «Сильнее смерти» С. Жунусова, «Вечно живые» В. Розова, «Призраки возвращаются» Я. Рудского, «Божественная комедия» И. Штока, «Комиссар милиции» А. Данилова.

— Нынешний театральный сезон, — говорит главный режиссер М. И. Зильберман, — прошел для нас довольно удачно. Мы осуществили ряд

интересных постановок, которые имели успех у зрителя.

Пожалуй, лучшими работами наших артистов были роли: Кулер Люси в исполнении заслуженной артистки Казахской ССР А. М. Мерц («Уступи место завтрашнему дню»), Непряхина в исполнении заслуженного артиста Казахской ССР И. А. Крючкова («Золотая карета»), Молокова и Засыпкина в исполнении В. Ф. Корниенко и А. М. Латфи («На золотом дне»), Хомутова в исполнении О. В. Мищенко («Здравствуй, Крымов!»).

Приятно, что в этом сезоне наш коллектив первым из областных театров вышел на казахстанский телеэкран. Много хороших отзывов пришло в наш адрес после трансляции спектакля «Золотая карета» по

республиканскому телевидению. Спектакль «Здравствуй, Крымов!» скоро пойдет в эфир республиканского радио.

В этом сезоне коллектив театра, кроме выступлений в областном центре, дважды побывал на 10-дневных гастролях в Шемонаихе и Самарском. Мы показали свои работы телезрителям Алтайского края — «Шторм» и «Призраки возвращаются» и Семипалатинской области — «Комиссар милиции» и «Призраки возвращаются».

Отрадно, что в последние годы более стабильным стал творческий состав театра и что ему хорошо помогали те, без которых просто невозможно поставить хороший спектакль. Это заведующий бутафорским

цехом заслуженный работник культуры Казахской ССР М. С. Стародубов, художник-модельер В. И. Сулимина, заведующая музыкальной частью театра А. В. Халисова и многие другие.

36-й театральный сезон закончился для усть-каменогорцев, но он продолжается для коллектива областного театра. Впереди гастролы в Кокчетаве, Чимкенте и Бийске, которые продлятся до 10 августа. Уже во время этой поездки в театральный коллектив вольются новые творческие силы. Состав пополнят выпускники известных театральных вузов страны: актерского факультета Ленинградского института театра, музыки и кинематографии и Московского театрального училища имени Щепкина.

В период гастролей театр покажет десять спектаклей. Среди них такие, как «Здравствуй, Крымов!», «Золотая карета», «Уступи место завтрашнему дню», «Вечно живые», «Призраки возвращаются».

— Мы чувствуем себя в долгу перед нашим сельским зрителем, — говорит в заключение нашей беседы главный режиссер театра, — и поэтому свой новый, 37-й сезон начнем с гастрольной поездки по селам Восточного Казахстана.

Усть-каменогорцы расстались с театральным сезоном до осени. Зрители, как и творческий коллектив областного театра, возлагают на будущий сезон большие надежды. Пусть эти надежды осуществляются.

В. КОРСУНСКИЙ.