

ТЕАТР

НОВЫЙ СЕЗОН— НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ

МИНУВШИЙ сезон был для коллектива областного драматического театра напряженным как в творческой, так и в рабочей, гастрольной поре. Театр подготовил семь новых спектаклей: Л. Леонова «Золотая карета», Р. Назарова «Здравствуй, Крым!», В. Дельмара «Уступи место завтрашнему дню», Е. Шаарца «Два клена», Г. Фигейредо «Эзоп», Брагинского и Рязанова «С легким паром!», Мамина-Сибиряка «На золотом дне».

Мы ставили перед собой задачи — улучшить идейно-художественное качество наших спектаклей, выполнить финансовый план, успешно провести гастроли и, наконец, подготовиться к встрече нового теат-

рального сезона. Можно с удовлетворением отметить, что социалистические обязательства, которые мы на себя взяли, выполнены.

Несмотря на недоукомплектованность творческого состава, на трудности в период гастролей, которые проходили в Кокчетаве и Чимкенте, коллектив приложил немало сил для выполнения поставленных задач. Мы показали 129 спектаклей, вместо 120, обслужили свыше 30 тысяч зрителей, из них 15 тысяч тружеников сельского хозяйства. Трудящиеся Чимкентской и Кокчетавской областей тепло и сердечно принимали наших артистов. Партийная и профсоюзная организации театра проводили

встречи и творческие конференции, артисты выезжали на промышленные предприятия, в колхозы и совхозы.

Сейчас перед нашим коллективом стоят новые задачи. Нужно успешно закончить 1971 год и показать зрителям высококачественные произведения, достойные наших современников.

В репертуаре сезона 1971—72 года включены значительные произведения советских драматургов, русских и зарубежных классиков. Пьеса В. Розова «Неравный бой» рассказывает о борьбе с мафиозностью, с домостроевскими пережитками, о становлении на правильный путь человеческой личности в нашем обществе. В репертуар театра включена

также пьеса А. Мовзона «Всего одна жизнь», в которой поднимается тема воспитания молодежи, ответственности родителей перед поколением. Пьеса И. Ирошниковой «Как ты живешь, Зося!» рассказывает о трагедии, виновницей которой стала давно прошедшая война.

Зарубежная классика будет представлена произведением английского классика О. Гольдсмитта «Ночь ошибок». Это веселая, озорная комедия, которая не сходит со сцены вот уже около двухсот лет.

К 50-летию Советского государства мы намеряем осуществить постановку пьесы А. Салынского «Мария».

Наши зрители смогут также посмотреть комедию Констан-

тинова и Рацера «Неравный брак», пьесу великого русского классика А. Островского «Не было ни гроша, да вдруг алтын». Для самых маленьких зрителей будет поставлена пьеса В. Губарева «Великий волшебник». Мы также думаем о постановке спектакля по пьесе А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович».

В театр пришли свежие силы. Из московского училища им. Щепкина направлены выпускники Вячеслав Копылов, Юрий Шилов, Людмила Киселева, Леонид Кулебакин. Два выпускника прибыли к нам из Ленинградского театрального института — А. Мишин и Г. Мишина. Из Калининграда в наш театр

приехал выпускник студии МХАТ Юрий Чупринов, а из Архангельска — опытный актер старшего поколения Владимир Ильич Шитов. В группу театра влились артисты Лев Корнюков, Наталья Ивашевич, Николай Лавренов, Надежда Беляева. Пополнилось и творческое руководство театра. Очередным режиссером приглашен выпускник московского театрального училища им. Щукина Валерий Анатольевич Бартошик.

Добро пожаловать, друзья, на наши спектакли!

Г. БООС,

директор театра, заслуженный работник культуры Казахской ССР.