



В столице республики, в областных центрах и в далеких кишлаках трудящиеся смотрят пьесы выдающихся русских и узбекских драматургов, а также драматургов других братских народов. На снимке: театр оперы и балета в Ташкенте. Справа—сцена из оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин», идущей на узбекском языке.

15 ЯНВ 1950

КАЗАХСТАНСКАЯ ПРАВДА

г. Алма-Ата