

Дебют молодых солистов

Театр оперы и балета имени Алишера Навои возобновил постановку широко известной оперы польского композитора Станислава Монюшко «Галька». Наряду с ведущими оперными артистами в участие в спектакле привлечены молодые силы театра.

Успешно прошел на днях дебют молодых солистов, выступавших в опере «Галька». В первый раз сложную партию Януша исполнял выпускник Таш-

кентской государственной консерватории С. Беньяминов. Недавно он возвратился из Москвы, где принимал участие во Всесоюзном конкурсе вокалистов и получил звание лауреата этого конкурса.

Партия Нонтека была поручена молодому певцу В. Шевелеву, также окончившему Ташкентскую консерваторию. Дебютировала в этом спектакле в партии Софьи будущая солистка оперы, студентка консерватории И. Мерку-

лова. Партию Дзембы исполнял студент консерватории А. Тиханов.

В этот вечер на сцене можно было видеть и многих выпускников Ташкентского хореографического училища.

Спектакль «Галька» в новой сценической редакции, с участием театральной молодежи, прозвучал по-настоящему свежо, интересно. Заполнившие зал многочисленные зрители горячо аплодировали молодым исполнителям.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

1527 июл 1956