

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ПРАВДА ВОСТОКА

Ташкент 2 СЕН 1959 Газета № .

Держим отчет перед зрителем

С какими новыми постановками познакомит зрителей коллектив Академического театра оперы и балета имени Навои? — с таким вопросом обратился наш корреспондент к директору театра М. Рахманову.

— Прежде всего наш театр будет держать творческий отчет о поездке на декаду в Москву перед зрителями Самарканда и Бухары, куда сейчас выезжают узбекская часть труппы и почти весь балет. 5 сентября первые наши гастролы начнутся в Самарканде, где театр даст десять спектаклей. Будут показаны оперы «Дилорам», «Зайнаб и Оман», «Проделки Майсары». Спектакли будут идти в старой части города, в летнем театре. Одновременно в новом городе театр покажет балет «Жизель» и большой концерт. Этот же репертуар увидят и зрители Бухары.

Русский состав труппы останется

на время этих гастролей в Ташкенте, где будут проходить уже вошедшие в репертуар оперы «Богема», «Демон», «Паяцы», «Риголетто» и другие.

После возвращения из поездки театр будет работать над новыми спектаклями. Это прежде всего балет Минкуса «Дон-Кихот». Ставит его балетмейстер М. Шатуновский, оформляет ленинградский художник Ф. Назарова. Оперная труппа театра под руководством А. Миралимбаевой начнет готовить постановку детской оперы Хазта «Кот в сапогах».

Театр обновляет постановки нескольких опер, не шедших на нашей сцене в последние годы. Это «Пиковая дама» Чайковского, «Трубадур» Верди и «Чио-Чио-Сан» Пуччини. Готовится также новая постановка оперы «Аида». Все эти как новые, так и возобновленные спектакли театр покажет в нынешнем году.