

Здравствуйте, ТОМИЧИ!

Обращение томских областных и городских партийных и советских организаций с просьбой завершить гастроль в Сибири Узбекского Государственного ордена Трудового Красного Знамени академического театра оперы и балета имени Алишера Навои выступлениями в городе Томске было принято в коллективе, где я имею счастье работать, с большой радостью. Особенно эта весть взволновала меня. Ведь Томск — моя родина...

Каждая новая встреча с незнакомым зрителем манит и приятно волнует, но какое-то особое, я бы сказала, приподнятое чувство испытываешь перед этой долгожданной встречей. Во многих городах нашей необъятной Родины и за рубежом мне доводилось выступать, но ни разу в Томске. Каков он, Томск? Что это — кузница высокообразованных специалистов, не составляет секрета, что этот город населяют почитатели оперного и балетного искусства — тоже широко известно. И вот, наконец, встреча с земляками.

Позвольте мне кратко отчитаться перед вами. Я живу, работаю в прекрасной республике — в Советском Узбекистане, среди талантливого, трудолюбивого народа, в городе новостроек, городе-саде, который раз увидишь, и не будет силы его оставить...

Вся моя сознательная жизнь связана с Узбекистаном. Тут я обрела радость труда, тут меня вырастили, Узбекистану я обязана всем хорошим.

Наш театр — это большой многонациональный коллектив, в котором рядом с узбеком, русским трудятся друзья многих других национальностей.

Репертуар наш обширен и многообразен. Рядом с «Лебединым озером» Чайковского идет «Каш-

мирская легенда» Шарафа Рещидова и Мухелая, а рядом с «Бахчисарайским фонтаном» Асафьева — родившийся на нашей сцене балет «Человек, который смеется» (по известному роману Виктора Гюго). Наш балет хорошо известен в стране. Оценку ему дадите вы, наши зрители. Кроме балетных спектаклей, я выступлю с сольной программой на творческих вечерах.

Мне приятно представить вам своих друзей, талантливых мастеров балета заслуженную артистку республики Гульнару Маваеву и Раджа Тангуриева, Светлану Колюванову и Теодора Попеску, Рафика Султанова и Римму Курмаеву, Г. Усманкулова и Валенти-



ну Проскурину, А. Абдурахманова и Н. Подчикову и еще многих других, которых вы увидите в балетных спектаклях.

Наши гастроль в городе краткие — они продлятся всего 20 дней, но мы очень надеемся обрести здесь друзей навечно.

До скорых встреч!

Галия ИЗМАЙЛОВА,
народная артистка СССР,
лауреат Государственной премии, депутат Верховного Совета Узбекской ССР.