

До новых встреч!

Заключительный концерт артистов Узбекского театра оперы и балета имени А. Навои

НЕЗАМЕТНО пролетели те две недели, которые провел в Томске Узбекский академический театр оперы и балета имени Алишера Навои. За это короткое время томичи имели возможность услышать и увидеть любимые оперные и балетные спектакли «Риголетто», «Фауст», «Тоска», «Бахчисарайский фонтан», «Жизель», «Лебединое озеро», познакомиться с редко звучащей оперой Чайковского «Масена» и новыми балетом «Баширская легенда». Высокое искусство наших гостей из Узбекистана полюбилось томичам. Вот почему во время заключительного концерта, в зрительном зале не было ни одного свободного места.

Программа, показывая на протяжении томичам, была обширной и разнообразной. В ней представлены были сцены и арии из опер, фрагменты из балетных спектаклей, романсы русских, зарубежных и советских композиторов. Тепло принимали зрители полюбившихся певцов Г. Исханова, Ю. Шарипова, А. Шабунова, Г. Эбдишинова, А. Миллер, народную артистку СССР Сюзет Кабулову и заслуженного артиста РСФСР и Башкирской АССР Михаила Трунцева, заслуженную артистку УзССР Змилию Мартишевскую, артистов балета Светлану Колыванову и Теодора Попеску.

Обладая национальными танцами (узбекский, пенджабский, горно-бахшаский, индийский, астонский), исполнение музыкальных произведений на узбекских инструментах — долбе, чанге — придало концерту особое своеобразие.

Украшением концерта явился оловянный балет «Болеро» на музыку М. Равеля, которым началось второе отделение.

Уже в который раз томичи восхищались искусством народной артистки СССР Галии Измайловой, а «Болеро» она вновь блистала своим мастерством. Заслуженный успех по праву разделили с ней солисты балета Г. Абдурахманов и Ю. Шутин. На высоте была и оркестр, управляемый Бахрамом Инолатовым.

После прекрасного «Болеро» на сцену вышли артисты театра и представители партийных и советских организаций, делегаты томских заводов и фабрик. Они пришли, чтобы сказать сердечные слова благодарности нашим гостям.

Коллектив театра награждается почетными грамотами областного управления культуры.

Программа, показывая на протяжении томичам, была обширной и разнообразной. В ней представлены были сцены и арии из опер, фрагменты из балетных спектаклей, романсы русских, зарубежных и советских композиторов. Тепло принимали зрители полюбившихся певцов Г. Исханова, Ю. Шарипова, А. Шабунова, Г. Эбдишинова, А. Миллер, народную артистку СССР Сюзет Кабулову и заслуженного артиста РСФСР и Башкирской АССР Михаила Трунцева, заслуженную артистку УзССР Змилию Мартишевскую, артистов балета Светлану Колыванову и Теодора Попеску.

Обладая национальными танцами (узбекский, пенджабский, горно-бахшаский, индийский, астонский), исполнение музыкальных произведений на узбекских инструментах — долбе, чанге — придало концерту особое своеобразие.

Украшением концерта явился оловянный балет «Болеро» на музыку М. Равеля, которым началось второе отделение. Уже в который раз томичи восхищались искусством народной артистки СССР Галии Измайловой, а «Болеро» она вновь блистала своим мастерством. Заслуженный успех по праву разделили с ней солисты балета Г. Абдурахманов и Ю. Шутин. На высоте была и оркестр, управляемый Бахрамом Инолатовым.

После прекрасного «Болеро» на сцену вышли артисты театра и представители партийных и советских организаций, делегаты томских заводов и фабрик. Они пришли, чтобы сказать сердечные слова благодарности нашим гостям.

Коллектив театра награждается почетными грамотами областного управления культуры.

Вручаются памятные адреса от обкома КПСС и облисполкома, горкома КПСС, университета имени В. В. Куйбышева, студии телевидения. Рабочие спичечной фабрики «Сибирь», завода резиновой обуви, парашютной фабрики вручают представителям театра памятные подарки.

Гораче благодарили артистов представители завода режущих инструментов за встречу, которую провели артисты театра с инструментальщиками.

Очень жаль, что две недели прошли так быстро и незаметно. Но мы увидели на сцене спектакли, исполненные большого искусства и подлинного мастерства. Мы надеемся, что наш приезд в наш город положит начало большой дружбе между театром и чутким томским зрителем, — говорит кандидат исторических наук Д. И. Коломин. Свою речь он заканчивает на узбекском языке.

— Мы верим, что встретимся с вами еще скоро. Ингин уграшуга калдари! До новых встреч!

— Большое узбекское рахмат нам, дорогие томичи! — сказал от имени работников театра заслуженный артист Узбекской ССР А. Азимов. — Мы никогда не забудем того сердечного приема, который вы нам оказали. Вы знаете, что в солнечном Узбекистане у вас есть искренние друзья. Когда мы приедем в родной Ташкент, мы будем всегда вспоминать вас и мечтать о новой встрече с вами.

— Рахмат! Большое спасибо! Вчера коллектив театра выезжал на полянку. Ю. РЫНУН.

На снимке: группа артистов — участников заключительного концерта.

Фото Ф. Хитриневича.

