

ДРУЖБА, ДРУЖБА, ДРУЖБА!

СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ
г. Казань

20 МАЯ 1973



КАМАЗ — это неисчерпаемая тема, источник вдохновения для каждого художника. Вот почему с такой радостью встретили деятели искусства и культуры Татарии группу строителей автогиганта, приехавшую в Казань для установления новых дружеских контактов. Гости посмотрели спектакль ТГАТ имени Камала «Человек со стороны», программу Казанского цирка. А затем в Доме актера состоялась теплая встреча передовиков труда и мастеров искусства.

Камазовцы прислали на эту встречу заместителя секретаря парткома Камского автозавода М. Рафикова, старшего инженера отдела главного металлурга ремонтно-инструментального завода КамАЗа Г. Зиновьева, знатных бригадиров Н. Шемякина, Р. Залаяева, Н. Ревыкина и секретаря комитета ВЛКСМ «Промстроя» Л. Бородаев.

Вечер открывала председатель правления Татарского отделения ВТО заслуженная артистка РСФСР, народная артистка ТАССР Р. Зиганшина. Вы-



ступивший затем директор театра оперы и балета М. Боголюбов заверил гостей, что джалильцы в полном составе постараются побывать в Набережных Челнах, выступить перед строителями.

Драматург Д. Валеев, автор пьесы «Продолжение», отметил в своем выступлении характерную черту современного литературного направления — вторжение в сферу производственной деятельности человека. В этом отношении КамАЗ дает благодарнейший материал художнику для показа облика строителя коммунизма.

Главный режиссер театра имени Г. Камала, заслуженный деятель искусств ТАССР М. Салимжанов сказал:

— Наша задача — суметь увидеть и воплотить грандиозный сдвиг в человеческой психологии, вызванный новым обликом городов, показав КамАЗ таким, каков он есть. Он выразил твердую уверенность, что встречи театра со строителями КамАЗа станут традиционными.

Заслуженный деятель искусства ТАССР композитор Э. Бакиров сообщил, что скоро прозвучит его песня на слова С. Сулейманова о молодых строителях КамАЗа. Затем ка-

мазовцы прослушали грамзаписи увертюры Э. Бакирова «КамАЗ» в исполнении оркестра радио и телевидения под руководством заслуженного деятеля искусства РСФСР А. Хачатуряна. Эта запись была вручена гостям. Артист театра имени Кавалова Б. Петров сообщил о намерении коллектива показать на КамАЗе спектакль «Продолжение».

Дружными аплодисментами встретили собравшиеся появление на трибуне М. Рафикова. От имени всех камазовцев он поблагодарил деятелей искусства и культуры за то внимание, которое они оказывают великой стройке, за их шефство над строителями.

— Трудности у нас встречаются на каждом шагу, будни насыщены работой и только работой, — сказал далее т. Рафиков. — Но когда приходится идти по улице, которую сами построили, по городу, который сами создали, душу захлестывают волнение и радость, чувство патриотизма. И хочется работать еще лучше. Нашей важной задачей сейчас является формирование коллектива автомобильстроителей. Это очень сложный процесс, и здесь нам должны помочь работники искусства и культуры. Бригадир «Промстроя» Н. Шемякин преподнес хозе-

вам вечера сувенир от строителей — каску с надписью «КамАЗ».

— Мы очень рады встрече с вами, — сказала Л. Бородай. — И если о нас пишут романы и слагают песни, то, честное слово, КамАЗ этого стоит!

В заключение камазовцам были преподнесены фотосувениры, посвященные юбилею А. Н. Островского, комплект произведений современной драматургии, фотоальбом о казанских театрах, библиотека казачевского театра с автографами актеров. Вечер закончился концертом. Были исполнены сцены из спектаклей театра имени Кавалова «Продолжение», ТЮЗа — «Прощание в июне» и театра имени Джалиля — «Водяная» и «Дон Кихот». Романы и арии из опер спели артисты Ю. Галляевский, Х. Гиниязов и Э. Залаяев.

Думается, что такие встречи людей искусства со строителями КамАЗа станут традиционными. Велико их взаимобогащающее влияние.

А. ЗАКИРОВА

На снимках: камазовцы М. Рафиков, Н. Ревыкин и Р. Залаяев с артистами театра имени Г. Камала Х. Асфандияровой и Г. Исагуловой; бригадир Н. Шемякин вручает сувенир Р. Зиганшиной.

Фото М. Шакирзянова.