Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 31 июля
1975 г.

г. Москва

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ГАСТРОЛИ ДЛИНОЙ В МЕСЯЦ

Спектаклем «Четыре жениха Диялфруз» сегодня завершаются выступления артистов Татарского академического театра имени Г. Камала.

Главный режиссер, заслуженный деятель искусств Татарской АССР М. Салимжанов подводит итоги гастролей:

— Творческие отчеты перед москвичами стали для нашего те-

атра традицией: нынешний приезд в столицу — пятый по счету.

За месяц гастролей труппа сыграла 35 спектаклей, познакомила зрителей с двенадцатью пьесами. Одиннадцать спектаклей москвичи увидели впервые. Среди них — «Одна ночь» Б. Горбатова. Эта работа посвящена 30-летию Победы советского народа в Ве-

ликой Отечественной войне. В гастрольный репертуар вошло также немало новых пьес наших национальных драматургов.

Очень порадовал интерес москвичей к нашим спектаклям.

Запомнились встречи, состоявшиеся в филиале Библиотеки имени В. И. Ленина, в Центральном парке культуры и отдыха имени М. Горького. Гостеприимство и радушие московских зрителей надолго останутся в нашей памяти.