

4 5 ИЮН 1983

ЦВЕТЫ И АПЛОДИСМЕНТЫ ТЕАТРУ ИМЕНИ Г. КАМАЛА

На сцене МХАТа имени М. Горького начались гастроли в Москве Татарского государственного ордена Ленина академического театра имени Г. Камала. Тот факт, что именно мхатовская сцена отдана камаловцам, говорит о признании заслуг этого коллектива — лауреата Всесоюзного и Всероссийского конкурсов.

О том, что этих гастролей ждали не только артисты, но и зрители, говорит аншлаг возле театральных касс: на большинство спектаклей все билеты проданы.

И вот на сцену выходят артисты московских театров и представители нашего творческого коллектива. Гостей приветствует народный артист РСФСР и ТАССР, глав-

ный режиссер Московского театра имени М. Н. Ермоловой В. А. Андреев.

— Татарский академический театр имени Камала — один из интереснейших в стране, — говорит он. — Вот уже шестой раз выступает он на столичной сцене, и каждый раз встречает здесь удивительно теплый и радушный прием.

В ответном слове главный режиссер Татарского академического театра народный артист РСФСР М. Х. Салимжанов поблагодарил партийные органы, Министерства культуры СССР и РСФСР за предоставленную коллективу возможность выступить в столице нашей Родины:

— В нашем народе говорят: сказавший одно теплое

слово согревает три зимы. Наши артисты за три дня пребывания в Москве слышали столько теплых слов, что их хватит на много зим. Мы в свою очередь отдадим тепло наших сердец зрительному залу.

...Пошел в стороны мхатовский занавес с легендарной чайкой, и зрители попали во двор скромного дома династии нефтяников Биккениных. Так начал свои гастроли ТГАТ. Он впервые показывал в Москве пьесу Т. Миннуллина «Здесь родились, здесь возмужали...»

Зрители с большим вниманием следили за происходящим на сцене. Много раз звучали аплодисменты, и это был не только знак восхищения режиссерскими находка-

ми и мастерством актеров — тем самым москвичи выражали свое одобрение гражданской позиции театра, вежливо разговор о долге человека перед землей, вскормившей его.

На открытии гастролей присутствовали первый заместитель министра культуры СССР Ю. Я. Барабаш, министр культуры РСФСР Ю. С. Мелентьев, заведующий сектором Отдела организационно-партийной работы ЦК КПСС Г. Х. Шилев, инструкторы отделов ЦК КПСС М. М. Сухов, Н. А. Ильичева, секретарь Татарского обкома КПСС М. Ф. Валеев, министр культуры ТАССР И. Н. Алеев.

Л. АГЕЕВА.