

Вырезка из газеты **ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА****28 ДЕК 1952**

Ашхабад

Газета № . . .

Открытие зимнего сезона в театре имени Сталина

Спектаклем «Сын чопана» Б. Сейтлиева и лауреата Сталинской премии Г. Мухтарова открывает в Ашхабаде свой 24-й зимний сезон Туркменский государственный ордена Трудового Красного Знамени драматический театр имени Сталина.

Постановщик спектакля «Сын чопана» — главный режиссер, народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Аман Бульмамедов рассказал:

— Вернувшись на постоянную работу в Ашхабаде после 4-летнего отсутствия, театр имени Сталина будет показывать свои спектакли в новом, хорошо оборудованном здании на Первомайской улице. Уютный зал, красиво отделанный резными и лепными украшениями, удобные подсобные помещения для цехов создают благоприятные условия для работы.

В репертуаре театра, помимо «Сына чопана», имеются пьесы: «Люди доброй воли» лауреата Сталинской премии Г. Мдивани, бессмертная комедия Гоголя «Ревизор», «Семья Аллана» Г. Мухтарова (спектакль удостоен Сталинской премии), «Серебряный портсигар» Б. Сейтлиева и Г. Мухтарова, комедия А. Островского «Доходное место», «Счастье» П. Павленко и Родзинского, «Заря над Каспием» И. Басумова, «Кемине» Б. Аманова.

Как видно, советская современная пьеса заняла в репертуаре театра имени Сталина прочное, ведущее место.

До 1 мая 1953 г. наш театр наметил в постановке трагедию Шекспира «Отелло» в переводе заслуженного деятеля искусств ТССР Б. Бурунова.

Кроме того, включаются в план пьесы: «В огне» азербайджанского драматурга Э. Мамедханли (из жизни нефтяников Азербайджана), «Кеймир кёр» Б. Аманова (в новой редакции), а также пьеса о Главном Туркменском канале.