

Ашхабад



Вырезка из газеты
ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА

28 ФЕВ 1954

Ашхабад

Две премьеры

Туркменский драматический театр имени И. В. Сталина показал свою новую работу — трагедию В. Шекспира «Отелло».

Пьеса впервые была поставлена на сцене театра в 1938 году. Сейчас спектакль ставят заслуженный деятель искусств ТССР режиссер И. Грозов, художник — заслуженный деятель искусств ТССР Х. Кордыш, композитор — заслуженный деятель искусств ТССР А. Леонов. Исполнители роли Отелло — народный артист СССР, лауреат Сталинской премии А. Кульмамедов, С. Амангельдыев, лауреат Сталинской премии, заслуженный артист ТССР М. Черкезов. В роли Дездемоны заняты Ф. Алиева, Т. Мурадова, в роли янни Эмилии — народная артистка Сона Мурадова и народная артистка ТССР Сурай Мурадова. Яго — народный артист ТССР Б. Амавов, Кассио — народный артист ТССР Клыч Бердыев и К. Дурдыев.

В театре имени Пушкина с успехом прошла премьера спектакля «Таня» А. Арбузова.

Спектакль рассказывает о героических буднях нашей страны, о воспитании моральных качеств советских людей. В основных ролях заняты: артистка И. Соколовская (Таня), Л. Штерман (Шаманова), А. Фаломеева (Дуся), А. Хряков (Герман), А. Козин (Игнатов).

Постановщик спектакля — молодой режиссер Е. Глоцер. Художник — Л. С. Давыдов.

На снимках: (вверху) сцена из третьей картины спектакля «Отелло» в Туркменском государственном театре имени И. В. Сталина; в овале — эпизод из спектакля «Таня» на сцене театра имени Пушкина; Герман — артист А. Хряков, в роли Тани — артистка И. Соколовская.

Фото С. Воронина.