Артисты у колхозников

...—Нет, Сапар, опять не так. — народный артист республики Клыч Бердыев покачивает головой. — Больше солидности и серьезности, ведь сейчас ты — председатель колхоза и очень хочешь, чтобы тебя уважали... Ну, начнем сначала...

Юному Сапару Оразову трудно перевоплотиться в председателя правления артели — он всего лишь десятиклассник и как раз солидности-то ему явно недостает. Но юноше очень хочется сыграть эту роль, и с каждой репетицией он все лучше овладевает ею.

Клыч Бердыев и молодой актер Туркменского государственного театра им. Сталина Дурды Махтумов проводят сегодня очередную репетицию пьесы Аннанурова «Нерадивый председатель», которую ставит самодеятельный коллектив сельхозартели имени Калинина Ашхабадского района. Режиссеры тщательно следят за игрой колхозных артистов, поправляя каждое неверное движение, отмечая малейшую несыгранность.

Вот слишком монотонно зазвучала речь Джерен — учительницы Сони Реджеповой. Немного вялым кажется парторг в исполнении молодого колхозника Мурада Дрова. Артисты столичного театра терпеливо поправляют участников самодеятельности, стараясь передать им свое мастерство, накопленный опыт.

...Дружба, завязавшаяся между колхозниками Безменна и Геокча и столичными актерами, крепнет с каждым днем. Инициатором ее был народный артист СССР, лауреат Сталинской премии Аман Кульмамедов. При участии Амана Кульмамедова здесь был создан самодеятельный драматический коллектив, возобновлена работа музыкального и хорового кружков.

Интересно и содержательно проходят ныне вечера в колхозе. В искусных руках музыкантов звучат струны дутара и гиджака. Много оживления вносят репетиции драматического коллектива, ставящего пьесу Г. Мухтарова «Семья Аллана». Свою работу участники драматического коллектива колхоза имени Сталина предполагают показать на районном смотре художественной самодеятельности. Постановкой руководит Аман Кульмамедов.

Музыканты и певцы уже показали свое искусство колхозникам: в день выборов в Верховный Совет СССР состоялся большой концерт художественной самодеятельности.

Шефство артиста, одного из пионеров туркменского национального искусства, внесло много нового в деятельность всех культурных учреждений Безменна. Аман Кульмамедов создал крепкий актив из педагогов средней школы. Каждый учитель закреплен за отдельным участком. Это сыграло свою роль. В новое, более благоустроенное помещение переведена читальня. Улучшили уход за детьми воспитательницы детского сада, детских яслей. Больше порядка стало в медицинском пункте, родильном доме.

Две лекции — «О развитии искусства в Туркменистане» и «Воспитание детей», прочитанные Аманом Кульмамедовым, вызвали оживленное обсуждение колхозников.

К приездам народного артиста СССР сельские труженики Безменна уже привыкли — он стал здесь близким человеком. Едва появится на дороге «Победа» с брезентовым верхом, как гостя выходят встречать все, кто бывает свободен в это время. Вместе с Аманом Кульмамедовым приезжают теперь в колхоз имени Сталина и выделенные ему в помощь лауреаты Сталинской премии народная артистка ТССР Сона Мурадова, заслуженные артисты республики Мурад Сеидниязов, Мухамед Черкезов.

По примеру своего товарища организовали в геокчинском колхозе имени Калинина работу народные артисты республики Клыч Бердыев, Базар Аманов, заслуженный артист ТССР Ата Дурдыев, артистка Тачбиби Гафурова. Созданный при их помощи драматический кружок ставит спектакль «Нерадивый председатель». К районному смотру участники художественной самодеятельности подготовят еще одну пьесу.

Беседы об особенностях в работе сельской художественной самодеятельности, практические указания помогли наладить работу еще одному новому кружку — музыкальному. Работники искусств активно содействуют улучшению работы школы, библиотеки, больницы, медицинского пункта.

В клубах обоих колхозов театр имени Сталина дал шефские спектакли. Сельские труженики посмотрели спектакли «Башлык» и «Семья Аллана». Участники художественной самодеятельности по приглашению своих шефов посмотрели в театре «Отелло», «Без вины виноватые», «Кеймир Кёр» и другие.

Осуществляется также шефство над Тедженским районным домом культуры. Здесь побывал народный артист Туркменской ССР, дважды лауреат Сталинской премии Алты Карлиев. Он провел с участниками художественной самодеятельности беседу о работе над созданием спектакля, прочитал лекции для колхозников.

Во время летних гастролей в Ташаузской, Марыйской и Ашхабадской областях артисты театра окажут помощь колхозным самодеятельным кружкам, районным домам культуры.

З. ИОФФЕ.

ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА
11 МАЙ 1958