



Заслуженный артист ТССР
С. Амангельдыев.



Заслуженный артист ТССР
Н. Бекмиев.

творчестве. Немалое значение для театра имели постановки на историко-патриотические темы. Лучшие из них — такие, как «Кеймир-Кёр» и пьеса Берды Кербабаява «Махтум-Були» (драматизированная биография великого поэта-патриота Туркмении, вдохновлявшего народ на борьбу с извечными врагами — хивинским ханом и иранским шахом), воскрешали героические страницы из истории борьбы туркмен за свою национальную независимость. Эти спектакли способствовали росту патриотического самосознания. Широкую популярность завоевала в эти годы и комедия Базара Аманова «Кемине и ростовщики», созданная на основе туркменского фольклора. Герой этой пьесы — знаменитый народный поэт-сатирик Кемине, защитник интересов бедноты, злейший враг угнетателей, баев и ишанов.

В послевоенные годы пути творческого роста коллектива театра были определены историческим постановлением ЦК ВКП(б) от 26 августа 1946 года «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению». В репертуаре театра имени И. В. Сталина были слабые в идейно-художественном отношении пьесы на современные темы, такие, как «Арслан» и «Девушка аула». Слишком большое место уделялось и спектаклям, воспевающим феодальное прошлое страны, — «Хорезм» «Солтан Санджар» и др.

Нужно было перестраивать работу. На сцене театра должен был появиться наш современник — советский человек, человек-созидатель, человек-строитель.

Начиная с 1947 года, на сцене театра ставятся такие пьесы русской советской драматургии, как «За тех, кто в море» Б. Лавренева, «Дни



Артистка
Т. Гафурова.



Заслуженный
артист ТССР
С. Карыев.



Артистка
Ф. Алиева.

и ночи» и «Русский вопрос» Б. Симонова. В спектакле «Счастье» по повести П. Павленко впервые в туркменском театре Аманом Бульмамедовым был создан образ И. В. Сталина. В спектакле «Семья» И. Попова был воплощен образ молодого В. И. Ленина.

В театр пришли молодые национальные драматурги, пишущие на современную тему: Гусейн Мухтаров, Кара Сейтлиев, Байрам Аннануров, Бекге Пурдиев. Хорошо была принята зрителями пьеса Б. Сейтлиева



Артистка
Э. Алланова.



Артист
К. Дурдыев.



Артистка
М. Бабаяева.