

29 ИЮЛ 1962

г. Душанбе

Газета №

32 СПЕКТАКЛЯ

Если в Европе популярна оперетта, то в Средней Азии любимый жанр — музыкальная драма. Поэтому приезд музыкально-драматического театра в любой город и кишлак становится событием. Душанбинцы горячо принимали артистов Узбекского музыкально-драматического театра им. Мукими, Бухарского музыкально-драматического театра.

Почти месяц проходили в Душанбе спектакли Ленинабадского музыкально-драматического театра. Театр дал в столице республики 20 спектаклей, в колхозах и районных центрах Гиссарской долины — 12.

В Таджикском академическом театре им. Лахути состоялось обсуждение итогов гастрольных спектаклей и концертов ленинабадских артистов.

Интересные замечания сделал коллективу театра кандидат исторических наук Н. Нурджанов. Он подробно проанализировал каждый спектакль. Перед артистами выступил заместитель министра культуры М. Назаров.

В обсуждении спектаклей Ленинабадского музыкально-драматического театра приняли участие также главный режиссер Таджикского Академического театра им. Лахути В. Ланге и режиссер этого театра народный артист республики Х. Рахматуллаев.