"NPABAL BOCTORA"

WT5 ART 19/9

С НАГРАДОЙ, ХАМЗИНЦЫ!

З ВАНИЕ лауреата Мемдународной премии имени Джавсхарлала Неру за 1978 год удостоен Узбексний академический ордена Ленина театр драмы имени Хамзы. Эту каграду творческий коллектия получил за большой вклад в дего укрепления дружбы и сотрудинчества между народами Индии и СССР.

Прокомментировать этот факт корреспондент «Правры Востока» попросил одку
из старейших актрис тсатра,
народную артистку СССР
Сару Абдурахмановну
ИШАНТУРАЕВУ:

— Мы, хамзинцы, с большим воолушевлением восприняли весть о награждении нашего театра. Примечательно, что спервые премня, носящая имя выдающегося государственного деятеля Индийской Республики, большого пруга нашей страны Джавахардала Неру, присуждена творческому ноллективу. Тем самым отмечены заслуги старшего и молодого поколений актеров старейшего в республике театра, которому недавно исполнилось 60 лет.

с Индней нас связывают давние узы дружбы. Еще в 1956 году А. Гинзбург поставил спектакль «Дочь Ганга» по роману Р. Тагора «Крущение». В тот же год эта постановка была показана в Москве На спектакле присутствовали посол Ш. Менон, работники индийского посольства, индийские студенты, обучающиеся в московских вузах. Все они исковских вузах. Все они искоменне поздравляли с успехом. И поныше «Дочь Ганга» в нашем репертуаре.

У нас поставлены слектакли «Почта» по одноименной пьесе Р. Тагора и «Шакунтала» Калидасы. Онн также понравились зрителям, в том числе всем индийцам, посещающим Узбекистан. В Индии довелось бывать народным артистам СССР Алиму Ходжаеву и Зикиру Мухамеджанову в качестве полпредов театрального искусства республики. Дважды посчастливилось посетить дружественную страну и мне. Особенно памятна моя первая поездка в Индию в 1958 году в составе советской парламентской делегации. Тогда нас тепло принимал Джавакарлал Неру.