

4 1 ИЮН 1944

Правда Востока

Ташкент

РАДУЕТ ИСКУССТВО УЗБЕКСКИХ ДРУЗЕЙ

В Алма-Ате с успехом проходят гастрольные выступления Государственного узбекского академического театра драмы имени Хамзы. Алмаатинцы и гости столицы Казахстана с чувством удовольствия просмотрели постановки «Заря революции» К. Яшена, «Бунт невесток» С. Ахмада, «А дальше —

артист СССР А. Мамбетов.

Впечатлениями делится народный художник Казахской ССР, лауреат Государственной премии республики А. Г. Галимбаева:

— Сильное впечатление производит спектакль «Абай» в исполнении узбекских друзей, как и другие их постановки. Я восхищена тем, с какой глубиной они доносят до зрителя образ выдающегося казахского мыслителя и просветителя. Уверена,

тишина» А. Дельмара, «Долг» У. Умарбекова. Тепло принят спектакль классика казахской драматургии М. Ауэзова «Абай», в постановке которого на сцене узбекского театра активно участвовал директор и главный режиссёр Казахского государственного академического театра драмы имени М. Ауэзова народный

что нашим зрителям надолго запомнятся выступления талантливого коллектива из братской республики, работа которого характерна поиском новых тем и героев, новых средств сценической выразительности. Не могу не отметить и творческое разнообразие декораций, красочность костюмов. Поистине радуется искусство мастеров сцены из театра имени Хамзы.

(КазТАГ—УзТАГ).